



Suplemento Armas y Cuerpos



Mayo 2023
Número 459

La Revista del Cadete Suplemento

Las actuaciones se celebraron los días 20 y 21 de abril en el salón de actos de la Academia y en la sede de Caja Rural de Aragón con un programa conjunto de música española y temas americanos

Conciertos históricos de las bandas de música de la AGM y de EE.UU.

Las unidades de Música de la Academia General Militar (AGM) y la Banda de Música del Ejército de Estados Unidos para Europa y África protagonizaron los días 20 y 21 de abril dos conciertos en Zaragoza.

Uno de ellos tuvo lugar en el salón de actos de la Academia General el 20 de abril, mientras que el segundo se celebró al día siguiente en la sede de la Caja Rural de Aragón.

Estas actuaciones se enmarcaron en el ejercicio multinacional 'Defender 2023', que en el mes de mayo se celebra en el campo de maniobras de San Gregorio y en otros escenarios.

El concierto duró alrededor de una hora y media y se incluyeron desde pasodobles, la zarzuela de la boda de Luis Alonso o acordes de 'El Sitio de Zaragoza' hasta temas como la banda sonora de la película 'Star Wars'.



Los conciertos registraron una gran asistencia de público.

Armas y Cuerpos

Emotiva carta al comandante Marcos Esteban Martínez

Ejercicio de unidades ligero-protegidas de Infantería

La sargento Mercedes Monzón gana 'La Africana'

Instrucción y adiestramiento



Armas y Cuerpos

Instante de disparo de una granada de mortero.

Durante los meses de marzo y abril, los cadetes y alféreces cadetes de los tres batallones de la Academia General Militar han realizado distintos ejercicios y actividades de instrucción

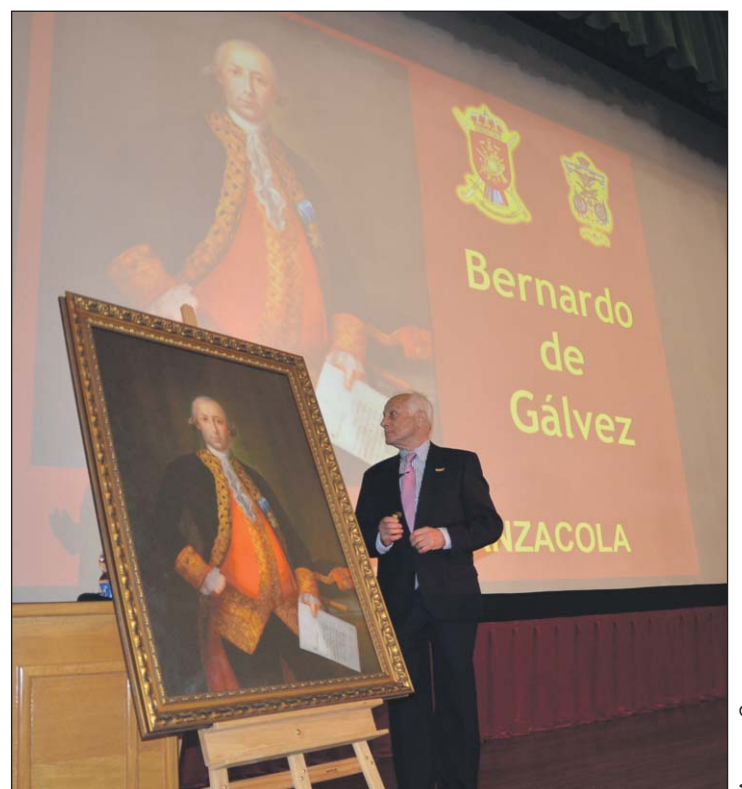
y adiestramiento.

Además, los alumnos de la 6ª Compañía han realizado ejercicios para familiarizarse con armamento colectivo no visto hasta el momento.

Bernardo de Gálvez, un militar protagonista en la historia de Estados Unidos

El vicepresidente de la fundación Bernardo de Gálvez, Manuel Olmedo, impartió la conferencia 'Bernardo de Gálvez: héroe de Panzacola' en la Cátedra Cervantes. En su intervención repasó la vida de este militar español que tuvo gran protagonismo en la guerra de la independencia norteamericana.

De hecho, desde diciembre de 2014 su retrato está presente en el Capitolio. "Tuvimos la fortuna de poder localizar los documentos que demostraban que el retrato de Bernardo de Gálvez se colgó en el Congreso de Estados Unidos el 9 de mayo de 1783. Ese retrato se perdió y enviamos otro". Fue el presidente Barak Obama quien le nombró ciudadano honorario de Estados Unidos, un título que solo han recibido ocho personas como la madre Teresa de Calcuta o Winston Churchill.



Armas y Cuerpos

Manuel Olmedo, junto al retrato cedido a la Academia.





Academia General Militar
Número 459 MAYO 2023

EDITA:



© Editor (2023)

DIRECTOR

José Manuel Pedrosa

DIRECTORA EJECUTIVA

Dolores López

SUBDIRECTOR

José Manuel Castro

JEFE DE REDACCIÓN

Alejandro Toquero

CONSEJO DE REDACCIÓN

Josu Ochoa González, Lara Rodríguez Díaz, José María Caravaca Garozzo, Roberto Herrero Pérez, Cayetano Pitalua Dendariena, Pablo Prieto Loarte, Diego Bueno González, Antonio Sambade Caamaño, Alejandro Riestra Martínez, Cristian Tapia Ponce de León, Darío Martín Sevillano y Alfonso Agüi Ruiz.

REDACCIÓN

AGM (Tel: 976 739 500. ext. 6723)



[@MADOC_ET](https://twitter.com/MADOC_ET)

<https://ejercito.defensa.gob.es/unidades/zaragoza/agm/>

Edición no destinada para la venta

Las opiniones expresadas en los artículos y entrevistas solamente son atribuibles a quienes las formulan y no reflejan necesariamente la postura oficial de las Fuerzas Armadas, el Ejército de Tierra o sus componentes.

Publicación de uso interno del departamento

SUMARIO

LAS BANDAS DE MÚSICA DEL EJÉRCITO DE EE.UU. Y DE LA AGM, EN CONCIERTO.....3	PRÁCTICAS DE MANDO DE ALFÉRECES DE INFANTERÍA.....11
ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA BANDA DE MÚSICA DEL EJÉRCITO DE EE.UU....3 y 4	EJERCICIO DE UNIDADES LIGERO-PROTEGIDAS DE INFANTERÍA.....12
CARTA AL COMANDANTE MARCOS ESTEBAN MARTÍNEZ.....4 Y 5	LA INSTRUCCIÓN DE UN ZAPADOR.....13
DOS CADETES EN BRETAÑA.....6	LA TRIPLE DE INFANTERÍA.....13
LOS 7 HÁBITOS SOBRE LA EFECTIVIDAD.....6	LA CABALLERÍA SE ABRE PASO EN EXTREMADURA.....14
UNA RARA BANDERA LIBERAL ESPAÑOLA... SI ES QUE LO FUE.....7	INSTRUCCIÓN EN EL MANEJO DE EXPLOSIVOS.....14
LIVE&LEARN.....7	EL CUD, EN EL UNIVERSITARIO DE SALTOS.....15
PRIMERO REGRESA AL CAMPO.....8	LA SARGENTO MONZÓN GANA LA AFRICANA.....15
APOYOS DE FUEGO DE MORTERO.....8	COPA REINO DE ARAGÓN.....15
MANIOBRAS EN TOLEDO.....9	FÉLIX VERDEJA Y EL CARRO DE COMBATE QUE PUDO SER.....16
ASCENSO AL PICO GRATAL.....9	SEMBLANZAS DE HÉROES.....16
RESILIENCIA COMO CUALIDAD.....9	VISITAS CULTURALES A ZARAGOZA.....17
VISITA DESDE WEST POINT.....10	VISITAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA Y DE NAVARRA.....17
POR TIERRAS ESPAÑOLAS EN EL NORTE DE ÁFRICA.....10	ENTREVISTA SOBRE BERNARDO DE GÁLVEZ...18
INSTRUCCIÓN EN LA ZONA DE VALDEHACER.....11	PADRE E HIJO, UNIDOS POR LA MÚSICA.....19
	DONACIÓN DE SANGRE Y AGENDA.....19

Normas de colaboración

Pueden colaborar en el suplemento Armas y Cuerpos caballeros/damas alféreces cadetes y caballeros/damas cadetes, así como aquellos otros alumnos que cursan sus estudios en la Academia General Militar. También el resto de personal civil y militar destinado o que realiza sus funciones laborales en la AGM o en el CUD, y personal civil ligado a ambas instituciones.

Los artículos presentados deberán ser de interés para los lectores a los que van dirigidos (que es todo el personal destinado en la AGM y el CUD). Tratarán de destacar y valorar el quehacer cotidiano que desarrollan los integrantes de la Academia General Militar. Su contenido transmitirá al resto de la institución militar una visión real sobre las actividades, vida y espíritu de la General.

El envío de los artículos se hará a través del correo electrónico en ficheros informáticos. Se mandará un archivo con el texto del artículo en formato Word, y en archivos independientes no insertados en el texto de Word las fotografías que acompañen el artículo (al menos una). Los artículos correspondientes a las actividades de instrucción y adiestramiento se gestionarán a través de los cuadros de mando de cada batallón designados como coordinadores de contenidos del Suplemento, quien tras la correspondiente aprobación de la cadena de mando los remitirán al correo electrónico de la Directora Ejecutiva del Suplemento (mlopbla@et.mde.es) y/o al correo de la revista: agm-armasycuerpos@mde.es. El resto de artículos se remitirán directamente al correo electrónico de la Directora Ejecutiva del Suplemento: mlopbla@et.mde.es

Cuando se empleen acrónimos, siglas o abreviaturas, la primera vez se escribirá al completo sin abreviar, poniendo inmediatamente a continuación entre paréntesis el acrónimo, la sigla o abreviatura correspondiente. A partir de ese momento se utilizará únicamente la abreviatura.

Al final del artículo deberán figurar el nombre y apellidos del autor, cargo y departamento al que pertenece. Si se trata de un cadete figurará su empleo y sección de encuadramiento. Las contribuciones genéricas identificarán el departamento o batallón del que proceden. Cuando se trate de un militar, si se encuentra en la situación de reserva o retirado se hará constar de forma literal completa sin el uso de abreviaturas. Si se trata de un civil se especificará su profesión.



Academia General Militar de Zaragoza
Suplemento Armas y Cuerpos
Carretera de Huesca s/n
50.090- ZARAGOZA

Las bandas de música del Ejército de Estados Unidos y de la AGM, en concierto

En el mes de abril han protagonizado dos actuaciones en el salón de actos de la Academia General Militar y en la sede de Caja Rural de Aragón con un programa que ha incluido desde pasodobles a la banda sonora de 'Star Wars'



Armas y Cuerpos

Concierto celebrado en la Academia General Militar el 20 de abril.

Los miembros de la Unidad de Música de la Academia General Militar (AGM) y la Banda de Música del Ejército de Estados Unidos para Europa y África (USAREUR-AF) protagonizaron los días 20 y 21 de abril dos conciertos en Zaragoza.

El primero se celebró en el salón de actos de la Academia General la tarde del 20 de abril, mientras que el segundo tuvo lugar al día siguiente en la sede de la Caja Rural de Aragón.

Este acto cultural se enmarca en el ejercicio multinacional 'Defender 2023' que va a tener lugar en mayo en el campo de maniobras de San Gregorio y en otros escenarios.

El concierto duró alrededor de una hora y media, donde se incluyeron desde pasodobles, la zarzuela de la boda de Luis Alonso o acordes de 'El Sitio de Zaragoza' hasta los temas civiles que llevan los norteamericanos en su programa como la película

'Star Wars' o la suite de "Nueva York from East Coats pictures".

Este encuentro entre los 50 músicos que suman la AGM y la Banda de Música del Ejército de Estados Unidos para Europa y África cuenta con un precedente: en 1988, hicieron un concierto conjunto en Washington la Banda de Música del Ejército de Estados Unidos y la Unidad de Música de la Academia General Militar. Aún así, es la primera vez que se realiza un evento de



Armas y Cuerpos

Actuación en la sede de la Caja Rural de Aragón.

este tipo en Zaragoza, donde el Gobierno estadounidense tuvo la base aérea entre 1953 y 1992.

En la banda americana, con sede en Alemania, participan alrededor de 60 músicos y en el mes de mayo tienen previstas actuaciones en Grecia y Kosovo. En cualquier caso, después de los conciertos en Zaragoza, se han sumado otros en solitario en Valencia y Madrid.

El teniente coronel James Scott McKenzie, director de la

Banda de Música del Ejército de Estados Unidos para Europa y África (USAREUR-AF), ha destacado durante la visita a Zaragoza que esta colaboración se debe a que son aliados de los españoles y la música les une más, puesto que la cultura es un signo de la colaboración entre los dos países.

La Redacción

Entrevista al director de la Banda de Música del Ejército de EE.UU.

Enrique Elicegui

¿Cuál es la razón de su visita a España, en concreto a la Academia General Militar? ¿Cuáles son sus objetivos con estos conciertos?

Bueno, estos eventos forman parte de una serie de colaboraciones con bandas de música militares que realizamos muy a menudo y nos permiten conocer de primera mano formas diferentes de trabajar y cooperar con otros ejércitos. Son oportunidades por tanto para nosotros de aprender y conocer nuevas culturas, en representación del ejército de los Estados Unidos en Europa y África.

¿En qué otros países europeos han realizado colaboraciones y actuaciones junto a otros ejércitos?

Sinceramente son muchas en las que participamos cada año, pero puedo mencionarle por ejemplo algunas últimas

colaboraciones en Croacia, Grecia y Macedonia del Norte.

¿Cómo de complicado les ha resultado la preparación de este concierto junto a la unidad de música de la Academia General Militar? ¿Cómo planean la integración de dos tipos de música con orígenes distintos?

Realmente es bastante fácil. El comandante Sancasto habla inglés muy bien y eso nos ayuda mucho. La parte más complicada posiblemente sea asegurarse que tenemos los instrumentos adecuados para alcanzar de forma conjunta los sonidos correctos y exactos. Teniendo esto, ponemos solución a la parte más complicada. Después, a la hora de interpretar en el mismo escenario, acordamos que tipo de música vamos a tocar, tanto española como americana y ambas bandas ensayan y practican todo el repertorio. Por tanto, una vez alcanzamos esta fase, solo

debemos disfrutar de esta colaboración tras meses de planeamiento y tocar de forma fluida.

¿Tienen algún tipo de reunión con la banda del otro ejército para establecer las piezas que van a representar en el escenario?

Yo diría que lo primero y más importante es siempre conocer el motivo por el cual realizamos la colaboración en un concierto como este. En este caso lo que buscamos es demostrar la gran amistad no solo entre ciudadanos españoles y americanos, sino también entre sus ejércitos. Por tanto, la música que seleccionamos debe reflejar eso. Por ejemplo, hoy ofreceremos algunos pasodobles españoles, los cuales son muy divertidos para nosotros de aprender, también algo de jazz americano, bandas sonoras del compositor John Williams... En definitiva, es una forma de honrar y homenajear ambas culturas y de aprender.



Armas y Cuerpos

El teniente coronel James Scott, en el centro.

¿Cuál es la estructura orgánica de su unidad? ¿Cómo se organizan y distribuyen?

Nuestra unidad está compuesta actualmente por 60 soldados y la mayoría de ocasiones

trabajamos en equipos pequeños como el quinteto de metales, quinteto de viento-madera, banda de rock, el coro...



Al trabajar en tantos países diferentes en poco tiempo, podemos desplegar estos grupos e interpretar de forma simultánea en varias localizaciones. Por ejemplo, en el día de hoy para nuestro evento en España, contamos con el quinteto de metales, el de viento-madera y un grupo de jazz de New Orleans. A la hora de tocar junto a la unidad de música española, ellos contribuyen tratando de proporcionar el resto de instrumentos para configurar una banda completa para el concierto. Distribuir nuestros pequeños grupos puede suponer una pequeña diferencia conceptual, pero permite a nuestros suboficiales liderar a sus equipos. La realidad es que el ejército americano depende mucho de sus suboficiales y esto es un claro ejemplo más al adoptar este tipo de estructuras operativas.

¿Qué diferencias encuentra entre su unidad de música militar y la española o incluso entre las academias de formación militar de ambos países?

Por lo poco que he podido ver y preguntar, la realidad es que es bastante similar el funcionamiento de la carrera militar en España y Estados Unidos. La forma que tienen de instruir a sus oficiales me recuerda a como se hace en la academia de West Point. Un programa físico, mental y académico exigente y una formación específica según la especialidad fundamental ele-

gida son muestras de ello. La única diferencia más apreciable es que nuestro ejército es más grande porque nuestro país también lo es, pero como digo, existen mayores similitudes que diferencias.

¿Qué camino tiene que seguir por tanto un ciudadano americano para convertirse en oficial músico del ejército de su país?

Realmente no creo que un graduado de una academia por ejemplo como West Point, pueda convertirse en oficial de una unidad de música militar. En mi caso particular, yo era profesor de música antes de alistarme al ejército y posteriormente me convertí en oficial músico. Considero que la formación no es igual en una academia que la que se adquiere en un conservatorio u otra institución especializada y por este motivo la mayoría de oficiales músicos no proceden de academias. Yo además estuve comisionado en la Escuela de candidatos a oficiales y me especialicé en recursos humanos dentro del ejército. Por tanto, aunque hacemos música, somos militares y considero que es el mejor trabajo dentro del ejército.

¿Tienen también otro tipo de unidades musicales en el propio territorio americano?

Sí, diría que hay unas veinte bandas militares en el país como por ejemplo la banda de la

Aunque nuestra actividad se centra en crear música somos militares y considero que es el mejor trabajo dentro del Ejército

Guardia Nacional, bandas especiales que recorren el país para llevar el ejército a todos los americanos o la de la academia de West Point que apoya al cuerpo de cadetes. En nuestro caso, somos la única en Europa y África y evidentemente requiere mucho trabajo.

¿Existen más bandas como la suya en otros continentes que desempeñen una labor parecida a la que hacen aquí en Europa y en África?

Así es, hay bandas musicales militares en Hawaii y Corea, pero no muchas más. Me atrevería a decir que la nuestra es la que más viaja de todas pues aquí hay muchos países dispuestos a colaborar con nosotros en cualquier momento.

¿Cuáles son sus siguientes colaboraciones o actividades una vez finalizada su estancia en España?

Bueno, una vez acabemos nuestra colaboración aquí en España, tendremos representaciones por el "Día de los Caídos"



Armas y Cuerpos

El teniente coronel Scott, dirigiendo uno de los conciertos.

y el "Día de la Independencia de los Estados Unidos" el cuatro de julio. Esta última fecha hacemos muchos conciertos en embajadas americanas para celebrar el cumpleaños de nuestra nación y por tanto como dije anteriormente, destacaremos diferentes equipos a aquellos países donde se nos requiera. Tratamos siempre de mostrarnos al público lo máximo posible para afianzar las buenas relaciones con nuestras naciones aliadas.

¿Qué mensaje le gustaría transmitir al personal y a los cadetes que han acudido a sus conciertos?

Pues sinceramente creo que pasen un rato entretenido y agradable pues como dije tocaremos música tanto española como americana. Es un placer poder compartir escenario junto a la unidad de música de la Academia. Diré también que hay un momento especial al final del concierto en el que esperamos que los cadetes se levanten y canten. En definitiva, cuando el público canta, se levanta y aplaude, sabes que realmente has conectado con ellos y eso es precisamente lo que buscamos.

El CAC. Enrique EliceGUI Bonill pertenece a la Sección 414

Carta al Cte. Marcos Esteban Martínez por un compañero y amigo de la LXIV promoción

"Sé parco en palabras, que los hechos hablen por ti"

Diego Revuelta

Buenos días Marcos,

Me he permitido dedicarte unas palabras con el propósito de homenajearte y reconocer, ahora que la herida por tu marcha está aún demasiado fresca, una pequeña muestra de tus cualidades humanas y virtudes militares que te convirtieron en alguien irreplicable, una persona en la que mirarse cuando las cosas vienen mal dadas, y un militar al que admirar e intentar imitar, tanto para los que tuvimos el orgullo de conocerte, como para las generaciones venideras.

Nos conocimos hace más de 20 años en la Academia preparatoria "San Quintín", en Valladolid, lo que significa, que, al igual que otros tantos camaradas de promoción, llevamos más de la mitad de nuestra vida juntos. La casualidad hizo que, a las pocas semanas de empezar la prepa, compartiéramos, inesperadamente, equipo de fútbol

en la categoría de Liga Nacional Juvenil. Además, pronto descubrimos que éramos de pueblos "vecinos", y que compartíamos múltiples aficiones, lo cual, unido a la ilusión que teníamos por ingresar, hizo que pronto nos convirtiéramos en grandes amigos. Lo logramos, ingresando en el año 2004 como componentes de la LXIV promoción, y la casualidad hizo también que siempre estuviéramos juntos: primero en la Sección 15 "La Añadida", y posteriormente en las Secciones 24 y 33, hasta nuestro traslado a Toledo, a la Academia de Infantería. Cuando ahora miro atrás, pienso que, cada vez que necesité tu ayuda o me equivoqué, siempre estuviste a mi lado.

Cinco años de academia militar y cientos de viajes en coche juntos, darían para escribir un libro entero lleno de innumerables anécdotas e historias. Eras un gran soldado, y desde el principio destacaste: topografía, tiro, cantando a

Siempre nos acordaremos de cómo saltabas cada vez que los profesores pedían un voluntario

paso ligero y exigiéndote estar siempre en forma (tirando del carro de tus compañeros de camareta de 1º EMIESO, liderando las extensiones todas aquellas tardes...), pero sobre todo y más importante, eras un leal compañero.

Una de las anécdotas que tengo grabadas en mi retina es que, pese a estar en el Grupo 1 de gimnasia, los dos éramos bastante malos nadando. Recuerdo una mañana, durante nuestro primer año, en una clase de Educación Física en la piscina de la Academia General Militar, en la que el profesor nos recriminó la "falta de talento" dentro del agua. Tú, haciendo

gala de la ilusión que tenías, y dentro de la extremada disciplina que un caballero cadete exhibe, respondiste enérgicamente: "¡los Infantes no necesitamos saber nadar mi capitán!", ante lo cual, obviamente, hubo el merecido "chorreo" desde fuera del agua y te marcaste algunos largos de más. Pues, resulta que unos años más tarde, no solamente completaste el curso de Buceador de Asalto, sino que además serías elegido el nº1 de tu curso. Así eras.

Nunca olvidaré tampoco que, durante los dos años compartidos en la Academia de Infantería, en las diferentes salidas de Instrucción y Adiestramiento (I/A) que teníamos en "Alijares", solíamos comer juntos sentados en el suelo la bolsa de comida "en frío". Yo siempre te pedía que me intercambiáramos el chorizo por el salchichón (que a mí no me gustaba) y tú, con una sonrisa, algo de compasión y dándome un poco de merecida caña,

siempre aceptabas. Siempre. También hubo en Toledo momentos duros, en los que algunos compañeros lo pasaron mal, por lesiones o lo que fuera, y te recuerdo cerca de ellos, escuchándoles y animándoles hasta el final.

Finalizado el periodo académico, tu primer destino fue el TERLEG I, y pese a que te fuiste a Melilla muy ilusionado por vestir el sarga, ya tenías el LIV Curso de Operaciones Especiales entre ceja y ceja. Eras muy cabezón, así que si eso lo unimos a unas grandes destrezas militares y una potencia física extraordinaria, da como resultado la finalización del curso sin novedad. Durante el curso de OE,s, una de las anécdotas que tus compañeros recuerdan con mayor asombro (y que más repiten en las diferentes reuniones y bodas de la promoción) fue un hecho ocurrido durante la fase de nieve,

en el ascenso al Ibón de Estanés. Los alumnos marchabais fuera de pista con todo el equipo encima y pronto se os hizo de noche. Cruzasteis peligrosamente el Ibón, mientras el hielo crujía bajo vuestros esquís, y una vez alcanzado el lado opuesto, comenzasteis a organizaros, cavando fosas lo más rápido y profundo que podáis para protegeros de la fuerte ventisca. El éxito de estos refugios reside en compartirlos con uno o varios compañeros y taparlos correctamente, de modo que el calor generado, quede almacenado. Después de varias horas cavando, y debido a un mal entendido con un profesor del curso provocado por el fuerte viento, te tocó dormir fuera del refugio durante aquella gélida noche en el pirineo aragonés. El frío era muy intenso, con una sensación térmica próxima a los -20°C, de modo que los imaginarias pasaban cada 5 minutos para comprobar que tú seguías vivo, encontrándose, sin embargo, al joven Teniente Esteban, nombre de guerra "Becerro", que, aún cubierto de más hielo que nieve, éste yacía sin quejas y sin autocompasión.

Otra anécdota del LIV Curso de OE,s que describe tu forma de ser: Durante la fase de Instrucción Táctica de Combate (ITC), pese al hambre, incertidumbre, dolor y falta de sueño, eras el principal encargado de que tus compañeros no bajaran la cabeza y no pensaran, ni por asomo, en pedir la baja voluntaria del curso, llegándoles a "amenazar" con vérselas contigo si alguno de ellos finalmente decidía salir de Jaca sin tu permiso. Pocas semanas después, te diplomaste y pediste voluntario el GOE IV.

Ya como guerrillero, tuviste el honor de desplegar en zona de operaciones, primero en Líbano y posteriormente en Mali. Fue al regresar del país africano, en mayo de 2014, tras manifestar los primeros síntomas, cuando por primera vez te dijeron lo que te pasaba. Me contó tu madre que te dieron la terrible noticia en el Hospital Central de la Defensa "Gómez Ulla" a través de una doctora de empleo superior y que la recibiste sin pestañear, en posición de firmes, con firmeza y valor. Desde ese mismo día, hasta el último, nuestro amigo en común, el doctor Pablo G., se mantuvo siempre a tu lado tratando de ayudarte, buscando soluciones por difíciles que estas fueran. Posteriormente vendrían duros tratamientos agresivos e intervenciones quirúrgicas, pero que no mermarían un ápice tu ánimo, determinación y voluntad de vencer.

Tras completar exitosamente tu mando de equipo operativo en el MOE, te fuiste en 2017 destinado a la Escuela Militar de Montaña y Operaciones Especiales (EMMOE) en Jaca como profesor del Curso de Operaciones Especiales (OE,s). Un segundo tramo de Capitán diferente al de la mayoría pero

a tu altura. Siempre haciendo, más que hablando. Siempre en los puestos de mayor riesgo y fatiga. Pronto mostraste interés por tus compañeros del pasillo de al lado...

En 2018, como capitán profesor en la EMMOE, conseguiste, por méritos propios (no en vano hiciste, en las pruebas de selección, uno de los mejores tiempos en la subida a "la raza"), acceder al Curso de Montaña, eso sí, con 35 años a las espaldas y con el hándicap de tener que convivir con la enfermedad.

Como más antiguo de los alumnos, fuiste nombrado jefe de clase, puesto de responsabilidad que desarrollaste de manera excepcional, como cuando te encargaste de mantener la moral alta tras el fatal accidente del entonces jefe de curso. Tus jóvenes compañeros del curso de montaña recuerdan tu ejemplo e integridad, y de cómo, lejos de tratar de utilizar tu posición como profesor de la EMMOE, te empleaste a fondo para conseguir hacer el mejor curso posible y que el resto de los alumnos pudieran obtener el mayor conocimiento y mejor experiencia, desviviéndote por ellos.

Tus compañeros del LXXIV curso de montaña siempre se acordarán de cómo saltabas "como un resorte" cada vez que los profesores pedían un voluntario, manteniendo la misma ilusión que tenías quince años atrás. Tu mochila, también será recordada: lejos de escaquear materiales con idea de aligerar peso, solías llevar habitualmente materiales de repuesto. Un día, realizando una marcha, durante un alto y ante la necesidad de reanudar la marcha con inmediatez, un alumno confundió su mochila con la tuya y se la embastó... parece ser que no pudo dar siquiera unos pocos pasos, dándose cuenta al momento de que se trataba de la mochila equivocada.

¡Hasta lo más alto!...Y así, Marcos, después de cinco años de tratamiento médico y dos operaciones, te convertiste en el único bidiplomado de la promoción.

El año pasado, durante el XII CAPACET (Curso de actualización para el ascenso al empleo de Comandante), otra vez noticias muy malas. Otra operación. Recién terminada, y todavía en la cama del hospital, le pediste a tu mujer el ordenador portátil para preparar las clases y no perder el hilo del curso. Otra vez tú. Te recuperaste muy rápido y pronto regresaste a clase. Seguiste haciendo deporte en cuanto pudiste, demostrando, a las pocas semanas, una fortaleza y forma física superior a la mayoría de nosotros. Pese a lo duro de tu situación, en la que incluso te costaba leer (tenías que estudiar tapándote un ojo para poder enfocar bien), nunca te quejaste, nunca sugeriste al profesorado tratamiento de favor alguno, y así, de manera íntegra, como eras tú, terminaste el XII CAPACET "sin nove-



Armas y Cuerpos

El comandante Marcos Esteban, en una expedición montañera.

Has dado tu vida por España, de eso no hay duda, y te has convertido en una leyenda. Qué vocación. Qué espejo dónde mirarse cuando aparezcan los pormenores

dad"... de forma heroica, pero callada.

Como comandante, el verano pasado cumpliste tu sueño de irte destinado al Cuartel General del Mando de Tropas de Montaña, en Pamplona, y puedo confirmar lo mucho que te ilusionaba incorporarte cuanto antes a tu futuro puesto en el área de operaciones. Podías haber pedido otros destinos más cerca de casa y más cómodos, pero no era lo que tocaba.

Confieso que estos días la canción de "yo tenía un camarada" a paso ordinario resuena en mi cabeza constantemente. Qué amigo, qué compañero de armas, qué guerrero...pero también hijo, hermano, marido y padre excelente. Qué ejemplo nos habéis dado tu esposa Mónica y tú todo este tiempo, más aún, si cabe, en esta última etapa que ha sido tan dura.

Durante los nueve años que duró la enfermedad, no solamente fuiste capaz de mandar tu EO en el GOE IV, ser profesor del curso de OE,s, diplomarte en Montaña y aprobar el CAPACET, si no que tuviste 3 maravillosas hijas, demostrando ser un padre ejemplar y dedicándoles la misma entrega que a la milicia. También tuviste tiempo para peregrinar a Empel con tu mujer y repetir dos veces más el camino de Santiago (que ya habías realizado de cadete), una de ellas con carro de bebé incluido... ¡Vaya lección de vida!

Aún cuando la situación era muy grave, he sido testigo de

que tu familia era feliz, y eso ha sido gracias a que nunca te quejabas, y a que mostraste, junto a tu mujer, una actitud feroz e implacable hasta el final, no dejando nunca que la lástima, el miedo u otros sentimientos de tibieza afloraran en ti.

Nunca huiste, siempre preferiste quedarte con nosotros. "Total normalidad". El ejército era una parte muy importante de tu vida. Qué vocación. Qué espejo dónde mirarse cuando aparezcan los pormenores y las pequeñas dolencias. Qué oficial. Has dado tu vida por España, de eso no hay duda, y te has convertido en leyenda.

El pasado 29 de marzo nos dejaste. Al día siguiente, como muestra de quien eras, decenas de compañeros de todas las Armas y Cuerpos, no dudaron en tomar coches, trenes y aviones, recorriendo miles de kilómetros para estar presentes en tu pueblo, Villanueva de San Mancio (Valladolid), despedirte y cantarte "la muerte no es el final", teniendo la certeza de que, conociéndote, nos seguirás cuidando desde lo alto.

Nuestro deber ahora, como camaradas de promoción, es asegurarnos del bienestar de tu familia, recordarte y tenerte presente.

Siempre: ¡Nunca no puedo!
Siempre: ¡Fe ciega en la victoria!

Comandante Diego Revuelta Zamora, de la LXIV Promoción

¡Comandante Marcos Esteban Martínez! ¡¡¡Presente!!!

No te des por vencido, ni aun vencido,
no te sientas esclavo, ni aun esclavo;
trémulo de pavor, piénsate bravo,
y arremete feroz, ya mal herido.
Ten el tesón del clavo enmohecido
que ya viejo y ruin, vuelve a ser clavo;
no la cobarde intrepidez del pavo
que amaina su plumaje al primer ruido.

Sé como Dios que nunca llora;
o como Lucifer, que nunca reza;
o como el robledal, cuya grandeza
necesita del agua y no la implora...
¡Que muerda y vocifere vengadora,
ya rodando en el polvo, tu cabeza!

(Piu Avanti. Poema que rezaba en el tablón de la Sc. 15 durante el curso 2004-05)



José Revert

A principios de este curso, mi compañero Diego Varona y yo nos embarcamos en una aventura en tierras bretonas: un intercambio académico en la École Spéciale Militaire de Saint-Cyr propiciado por un convenio que La General tiene con la citada academia francesa. Esta está situada en un pequeño pueblo llamado Guer, y ahí es donde pasamos el primer cuatrimestre estudiando el curso “Geopolitics Fall Semester”. Tuvimos la suerte de compartir esta experiencia con alféreces de hasta 12 países distintos: Francia, Canadá, Estados Unidos, Bélgica, Italia, Lituania, Austria, Corea, Japón, Finlandia, Noruega y Polonia.

Currículum

En Saint-Cyr contamos con un currículum específico que nos permitió trabajar permanentemente en un entorno multinacional. Los cadetes internacionales estábamos integrados en distintas secciones francesas para la instrucción y la vida militar, pero la parte académica la realizábamos juntos. Este hecho propició un ambiente perfecto para el aprendizaje, ya que durante el régimen interno conocíamos el funcionamiento del ejército francés y en las aulas debatíamos sobre ciertos problemas, como el terrorismo o la inmigración ilegal, desde un punto de vista multinacional.

Dos cadetes en Bretaña

Cursamos 14 asignaturas que abarcaban el estudio de la guerra desde perspectivas complementarias como la ética o el derecho internacional. En todas las sesiones se nos incentivaba a hablar, lo que para nosotros supuso una novedad en la forma de abordar los conflictos. De hecho, el profesor muchas veces solo actuaba de guía, y éramos los alumnos los que realizábamos la búsqueda de información para luego ponerla en común y debatirla con compañeros de otras nacionalidades. Además, todas las materias se impartían en inglés. Esta circunstancia supuso un obstáculo durante las primeras semanas, ya que nos faltaba fluidez. No obstante, con el paso del tiempo logramos mejorar nuestra competencia idiomática y nos acostumbramos a buscar, leer y analizar información en esta lengua.

Otras actividades

Pero, además de la vida académica, también realizamos actividades de instrucción y adiestramiento con las secciones galas a las que estábamos agregados. La primera consistió en tres días de combate convencional en Normandía; mientras que la segunda tuvo lugar en las instalaciones de combate en población que tienen en el campo de



Alféreces Revert y Varona en el aniversario de Saint-Cyr.

maniobras localizado en los alrededores de la Academia. En ambos ejercicios tuvimos la oportunidad de comparar nuestras TTP's con las de otros países, lo que nos llevó a comprobar que todas son muy parecidas. Por otra parte, si algo cabe destacar del ejército francés, son los recursos que emplean en sus maniobras: material propio, munición de foguero y granadas de entrenamiento en todos los ejercicios, además de instalaciones que se van renovando cada pocos años.

Entre las salidas culturales, cabe destacar la visita a Normandía: un viaje de dos días

a la playa de Omaha y sus alrededores, durante el que se nos explicó el Desembarco de Normandía y vimos los distintos museos y cementerios. Esta excursión, que Saint-Cyr organiza todos los años, nos brindó la oportunidad de conocer una parte muy importante de nuestra historia reciente.

Para finalizar el apartado de actividades ajenas al aula, hay que destacar el gran número de tradiciones que, como La General, tiene Saint-Cyr. Estas abarcan desde la llegada de los nuevos cadetes hasta una de las más importantes: el aniversario

de su fundación. Con motivo de esta efeméride, celebrada el 2 de diciembre, se invita a personal civil y a militares de otras unidades o de antiguas promociones para participar en un gran baile que se organiza por la noche en el acuartelamiento. Los alumnos internacionales también pudimos participar en esta celebración y todos la recordamos como una gran noche en la que pudimos disfrutar con, ya para entonces, nuestros amigos.

Gran experiencia

En conclusión, cursar un cuatrimestre en la École Spéciale Militaire de Saint-Cyr nos ha proporcionado una completa preparación geopolítica —esencial en nuestra formación como oficiales del Ejército de Tierra— y un aprendizaje por inmersión de la forma de pensar y actuar de otros países. Al terminar el intercambio, nos vimos con muchos conocimientos nuevos, amigos de todas las nacionalidades y experiencias que nos han enriquecido profesional y personalmente. Este combinado de lecciones aprendidas, amistades y recuerdos explica que Saint-Cyr, a pesar de estar escondida en un pequeño pueblo bretón, sea capaz de cambiar la visión de todos los cadetes que pasan por ella.

El CAC. José Revert Tormo
Pertenece a la Sección 413

Los 7 hábitos sobre la efectividad

Tercer hábito: “Poner primero lo primero”

En la búsqueda de mejorar la organización y gestión de nuestro tiempo, surge el hábito de Poner Primero lo Primero. Este hábito nos brinda la oportunidad de explorar los principios de la administración personal, lo que se traduce en una herramienta poderosa para mejorar la productividad y el desempeño en nuestras tareas.

En el ámbito militar, esta práctica adquiere una importancia significativa, ya que la habilidad para administrar correctamente nuestra propia vida es el primer paso hacia la gestión de una unidad. Sin embargo, ¿qué entendemos por administración efectiva?, ¿cómo se diferencia de liderazgo?, ¿qué significa ser eficiente y efectivo? y ¿contamos con la voluntad independiente necesaria para poner en práctica estos conceptos? Responder a estas preguntas se vuelve esencial para interiorizar y aplicar el hábito de la administración personal de manera efectiva.

En un entorno VUCA (volatility, uncertainty, complexity and ambiguity) como el actual, la administración personal se convierte en una herramienta vital para la adaptación y el éxito en cualquier ámbito, incluyendo el militar. Para poder cumplir con los objetivos del Plan de Fuerza 2035, es necesario que los miem-

La eficiencia y la efectividad son dos conceptos íntimamente relacionados, aunque presentan diferencias significativas de recursos para alcanzar objetivos específicos

bros de las fuerzas armadas cuenten con habilidades de liderazgo y administración efectiva, y una de las bases para lograr esto es la gestión personal adecuada.

En cuanto a la administración efectiva, se trata de la capacidad para establecer metas claras, priorizar tareas y recursos, y tomar decisiones informadas y oportunas para alcanzar resultados óptimos. A diferencia del liderazgo, que se enfoca en inspirar y guiar a un equipo para lograr una visión compartida, la administración se centra en la organización y gestión

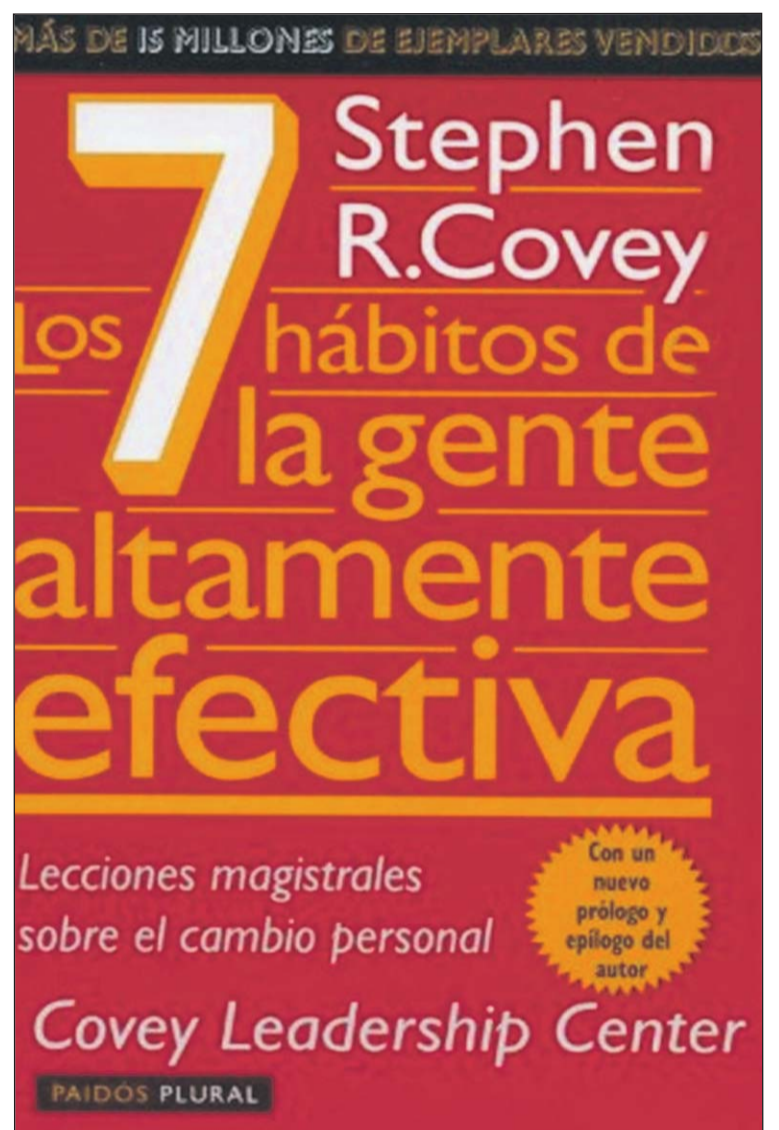
La eficiencia y la efectividad son dos conceptos íntimamente relacionados, aunque presentan diferencias significativas de recursos para alcanzar objetivos específicos. Por un lado, la efi-

ciencia hace referencia a lograr los objetivos de manera adecuada, utilizando la menor cantidad de recursos posibles. Mientras tanto, la efectividad se centra en lograr los objetivos correctos que llevarán al éxito a largo plazo.

Por último, la voluntad independiente es esencial para poner en práctica estos conceptos de administración personal. Se trata de la capacidad para tomar decisiones autónomas y responsables, y para asumir la responsabilidad de nuestras acciones y su impacto en los demás.

En resumen, el hábito de Poner Primero lo Primero se convierte en una herramienta poderosa para mejorar la productividad y el desempeño personal, y se vuelve aún más importante en un entorno VUCA. Para lograr los objetivos del Plan de Fuerza 2035, los miembros de las fuerzas armadas deben contar con habilidades de liderazgo y administración efectiva, y la administración personal es una base esencial para lograr esto. La efectividad, la eficiencia y la voluntad independiente son conceptos clave para poner en práctica la administración personal de manera efectiva.

3ª Escuadra de la Sc. 122



Una rara bandera liberal española... si es que lo fue

Para María de los Dolores López Blanco, con afecto y amistad

Guillermo Fatás

El Museo del Romanticismo de Madrid exhibe un pequeño y coqueto abanico francés, cuyas varillas son de carey y de papel su 'país' (así se llama la superficie que se despliega para abanicar), bellamente pintado. Fue donación, en 1927, de una dama acomodada. Lo curioso es que se trata de una pieza de propaganda política para uso femenino. La cuidadosa pintura celebraba y difundía el hecho de que el monarca absoluto, Fernando VII, había jurado la Constitución Española de 1812 doce años después de su proclamación en Cádiz. Lo hizo tras un sexenio de gobierno omnímoto (1814-1820). Hoy sabemos que lo hizo a la fuerza. Al cabo solo de un trienio, su desquite, lleno de inquina, costaría, primero, sangre y exilio a muchos españoles; y, además, una nueva invasión francesa, a cargo de un ejército enviado por Luis XVIII de Francia, tras la restauración borbónica que acarreó la derrota de Napoleón. La España liberal, seguida por Nápoles y Portugal, era un mal ejemplo para las autocracias europeas. Y si franceses fueron los primeros fermentos revolucionarios, a partir de 1789, también lo fue el aplastamiento de los brotes liberales españoles.

En ese abanico se pinta lindamente la escena de 1820, en la que todo son alegorías de felici-

dad y buena ventura. La escena es casi idéntica a otra (más barata) impresa en papel en la misma época, con colorido y figuras similares: (casi) todos los personajes celebran el hecho, como signo de una nueva era en la que la Patria Española, tras años de desventuras y padecimientos, encontrará un brillante camino histórico.

El centro de la escena ya no lo ocupa el soberano, sino la España constitucional, con apariencia de matrona, clásica, comparable con Atenea o con la diosa Roma. Mantiene entre sus manos la Constitución de 1812, que toma la forma tradicional con que suelen imaginarse las tablas de la ley divina, recibidas por Moisés en el Sinaí. A la izquierda de la imagen, el rey, vestido de armijo, empuña un largo cetro, símbolo del poder regio, muy al modo de Napoleón, que a su vez había copiado sin disimulo la iconografía romana del emperador Augusto. Un rasgo muy francés. Fernando es coronado (con laurel, no con corona) por la Victoria, con su palma típica, en forma de muchacha antigua. Tras el rey, un templo se derrumba ante el espanto de dos clérigos, uno de los cuales cae por tierra mientras el otro huye: es la abolición de la Inquisición (que volvería al poco).

En la parte derecha, el León hispano captura y mata de un zarpazo a la sinuosa serpiente que simboliza el oscurantismo



absolutista, y la sujeta entre sus garras para impedirle dañar al país. Un soldado tocado con alto plumero probablemente alude a la Milicia Nacional, creada por los liberales para disponer de una fuerza armada adicta en todo el país. Un ciudadano, una madre y un niño se dirigen hacia la España constitucional, dispuestos a imbuirse de sus conte-

nidos morales. Al fondo, un navío, símbolo del poder naval y del comercio.

La gran bandera, que preside en realidad la escena, sustituye a la del rey y parece proponerse para sustituirla: es verde con una franja central roja, más ancha. En el centro, el escudo contiene las Columnas de Hércules, cada una sobre un hemisferio mundial: es

Esta bandera es escasamente conocida, pero bien se ve que estuvo en boga y que formó parte de una campaña de propaganda

el tipo 'Ambos Mundos', heráldico y monetal, que expresa la España global, europea, asiática y americana, sujeta en todas sus partes a un mismo poder político y legal, que pregona la libertad de la persona. La enseña se repite en el barco, igual que en el abanico, en el que los temas son casi idénticos.

Esta bandera es escasamente conocida, pero bien se ve que estuvo en boga y que formó parte de una campaña de propaganda. En algún otro objeto de ese momento histórico aparece también. Que las piezas siguen un modelo francés se deduce de la presencia de galicismos ('article', 'vallenteus') y del desconocimiento, poco explicable en España, del rostro del rey, aquí juvenil y embellecido.

La frase que campea en la enseña no admite dudas. Con faltas y tropezones 'made in France', quiere decir esto: "Gloria eterna a los valientes que han salvado a España". Eso les pareció entonces.

Guillermo Fatás es cadete honorífico de la AGM



Traditions

History of the Academy (part 6)

The Army Service personnel will feel as the legitimate heirs of the vast and glorious Spanish Military Tradition. It is their duty to owe gratitude and pay homage to the heroes who built it up and gave their life for the Mother country. These all provide an important stimulus and set an example for others to follow the track of their historical legacy. The Commanders are the custodians of the way of being of the Army. As such, they will feel obliged to preserve and transmit the history, traditions and symbols of their unit to perpetuate their memory for future generations.

The most outstanding and representative traditions of the Academia General Militar include the following:

The Colors HM King Alfonso XIII handing Colors to AGM

As the Academia General Militar didn't have its own Colors at the very beginning it chose the Colors that belonged to the Infantry Academy. In 1885 Queen Maria Cristina de Habsburgo-Lorena embroidered the original Colors cloth which was handed to the Academy on July 17th 1886. The Colors was embroidered with the following inscription: Her Majesty Queen María Cristina to the Academia General Militar

The Colors along with its streamers – as well as its old Colors cloth - are watched over in the Colors Hall of the Academia General Militar. These Colors have been kissed by thousands of Spaniards with intense emotion following General Galbis' wise words: "Those who serve this Academy and pledge allegiance to this Flag can't become traitors even if they want to become so." ("Quien sirva en esta Academia y jure esta Bandera, aunque quiera ser traidor no podrá serlo nunca").

The flag hangs from a vertical flagpole and is made of silk. It is 140 cm long and 130 cm wide. It consists of three horizontal stripes: red, yellow and red, being the yellow one double in width. On the center of the central stripe there is a cross of Burgundy, with its limbs upwards. Vertically, on the center of the cross, there is a circular-shaped shield escutcheon with the Royal Coat of Arms, symbolized by Castilla and León quarter shields and the Granada quarter shield at the base, and the Bourbon Arms. The Royal Crown is at the crest. The flag has several national and foreign streamers.

Departamento de Idiomas de la Academia General Militar





Primero regresa al campo

Ignacio Galindo

Hace ya poco más de medio año desde que los cadetes de nuevo ingreso de la LXXXII promoción efectuaron su ingreso en la Academia General Militar, lugar donde han estado forjando una sólida formación tanto física, como moral y técnica durante todos estos meses. Es por ello que durante la segunda mitad del pasado mes de marzo llevaron a cabo su última semana de formación militar básica y la primera semana del Módulo Básico de Combate.

A lo largo de esta primera semana del nuevo módulo de formación, los cadetes de primer curso de la General fueron instruidos con mayor profundidad tanto en el uso de diferentes sistemas de armas terrestres, así como en diferentes tácticas y técnicas. Para ello no solamente llevaron a cabo numerosos ejercicios de fuego real, sino que además ejecutaron diferentes temas nocturnos con la finalidad de instruir a los cadetes en operaciones relacionados con la defensa de puntos sensibles,

líneas de vigilancia e infiltraciones.

La ejecución de los temas previamente mencionados destacaremos que no solo contribuyeron a la mejora y el desarrollo de los aspectos más técnicos de los cadetes, sino que además lograron acercarlos de una manera progresiva a sus límites, mejorando y haciendo hincapié de esta manera en los numerosos valores de los que tanto hacemos gala en la Academia General Militar, como el compañerismo, el espíritu de sacrificio, el sentimiento de unidad o la cohesión entre otros muchos. Es por ello que el resultado obtenido tras esta semana de instrucción destacaremos que fue doble, pues por una parte se logró mejorar las capacidades técnicas del combatiente, pero también por otra parte el lado más humanístico de los mismos, pilar fundamental del Ejército de Tierra.

Durante el transcurso de las citadas maniobras, también se instruyeron en el uso del equipo de protección individual en dotación en el Ejército de Tierra, un equipo de protección diseñada



Varias instantáneas de las prácticas de los cadetes.

do para la protección de sus tropas frente a amenazas de carácter NBQ y que, debido al ambiente tan crítico en el que se usaría en caso de que fuera necesario, exigía seguir y cumplir con una serie de procedimientos establecidos para los cuales fueron instruidos y evaluados tanto en ambiente diurno como nocturno.

Por otra parte, a lo largo del transcurso de este módulo de instrucción, los cadetes utilizaron por primera vez sistemas de

armas tales como la ametralladora MG-4, el acople lanzagranadas para el HK G-36, conocido como AG-36, la granada de fabricación española Alhambra y el C-90. Se comenzaba siempre con una fase teórica acerca de los parámetros, la forma de uso y las medidas de seguridad que se debían tener en cuenta para el correcto uso de la correspondiente arma.

Posteriormente se realizaba una parte más práctica en la que se aprendía tanto a montar y desmontar el arma como el pro-

cedimiento a seguir para hacer fuego con la misma.

En efecto, durante el transcurso de esta primera semana del citado módulo básico de combate se ha podido observar como la totalidad de los cadetes pertenecientes al I Batallón de Alumnos han logrado crecer y desarrollarse militarmente en uno de los ámbitos que probablemente pueda ser considerado sin lugar a duda como de los más importantes para la carrera de cualquier militar. No obstante, todos estos avances no hubieran sido posible si no fuera por la instrucción previa que ya habían llevado a cabo en las maniobras de septiembre, febrero y durante la semana previa a los ejercicios descritos en este artículo, en la que se instruyeron en los aspectos y en las técnicas más fundamentales que todo militar debe dominar, tales como la topografía, la comunicación y el uso radio, los temas en ambientes tanto nocturnos y diurnos, entre otros.

El CC. Ignacio Galindo Raba pertenece a la 133 Sección

Apoyos de fuego de mortero

Juan Catalá

Las damas y cadetes alférces de tercer curso de ingreso sin titulación junto con los integrantes de la sexta compañía de la Academia General Militar han estado realizando unos ejercicios de instrucción y adiestramiento de forma conjunta en las inmediaciones de la zona de vida de "Villa Pilar" entre los días 19 y 24 de marzo.

La finalidad de los ejercicios era familiarizarse con armamento colectivo no visto hasta el momento y realizar tiros de forma coordinada con las unidades integrantes en la zona de caída de Valdehacer. El armamento empleado incluía ametralladoras ligeras, medias y pesadas montadas sobre bípodes y trípodes; lanzagranadas LAG-40; y armas de precisión Accuracy y Barret. Todo ello apoyado de forma simultánea con tiros de morteros dando protección a nuestras unidades que realizaban ejercicios de asalto de fuego real.

Los morteros empleados fueron de calibre 81 mm. y modelo LL. Las granadas que se determinaron para los ejercicios fueron rompedoras, fumígenas e inertes. Para dar un mayor apoyo efectivo a nuestras unidades que realizaban el asalto, primero se calcularon los datos de tiro en alcance, deriva y carga, para dar en el blanco elegido. Posteriormente, se coordinaron desde varios asentamientos de morteros, diferentes tiros aislados

La finalidad de los ejercicios era familiarizarse con diverso armamento colectivo y realizar tiros de forma coordinada

o simultáneos con las diversas clases de granadas mencionadas. Y como parte más importante, se fue recalculando los datos de tiro para cada uno de los asentamientos, ya que la deriva se veía afectada por el desplazamiento del origen de lanzamiento al blanco.

Realizados los ejercicios, se puede afirmar que se supo mantener una buena cadencia y sin interrupciones en el fuego que es primordial para que la unidad a la que se apoya pueda realizar el avance con algo más de seguridad. La cohesión de los integrantes en los equipos de morteros fue clave para poder ejecutar los tiros sin incidencias y con agilidad, con lo que se ganó en seguridad propia para los equipos de morteros.

Concluyendo, se puede afirmar que los apoyos de fuego son siempre un buen aliado para el avance más seguro, pero el trabajo de cohesión y coordinación es la clave para que sea efectivo para la misión que se quiere acometer.

El CC. Juan Catalá Rabasa pertenece a la 6ª Compañía

Silver anniversary of class 57

Pablo Cano

Last March 11, 2023, the General Military Academy hosted the 25th anniversary of the Pledge of Allegiance of Class 57. The event implied a special moment for the members of this class, as it symbolized their commitment to their country. The oath is an event that symbolizes the commitment of military personnel to their country and their responsibility for defending the values it represents.

Returning to the AGM, the academy that all officers must pass through, was a nostalgic moment that reminded them of their time as cadets. As in all re-swearing-in ceremonies, the oath-takers passed one by one in front of the national flag sealing their commitment to Spain for the second time.

The event also included a speech given by the Commandant of the Academia General Militar, BG Manuel Pérez López, in which he highlighted the importance of this event. He also added that despite the years that have gone by and the rank they may hold, they will always be officer cadets imbued with the "Esprit of the General", and the AGM will always have its doors open for them. The ceremony culminated with a parade of the officer cadets of Class 82 who formed with them in the parade ground to witness the event.

The Swearing-in of the Flag is an important event in the life of any military person, and for the officer cadets of Class 57, it was



Formación en el patio de armas de la Academia.

even more significant, as it symbolizes the recognition of their whole career in the Armed Forces. The Swearing-in of the Flag is a reminder for cadets of their role as military service personnel, to whom honour, courage, and dedication are attributed. This event reinforces their commitment to the country and its flag, and reminds them of the importance of their role and attitude.

Furthermore, this event is also an opportunity for newly admitted officer cadets to become aware of the importance of their role as military service personnel, the responsibility that comes with serving the nation, and the exemplary behaviour they must demonstrate.

On this occasion, Class 57 once again showed their commitment and loyalty to the country through the Swearing-in of the Flag, which is a testament of their ability to face the challenges that they will have to overcome in their military career to defend the values of the nation.

Once the event was over, a Spanish wine reception was held in which military personnel and family members shared their time. These types of moments are ideal for reconnecting with old friends whom you have not seen since your stay at the academy and with whom you did not have the time or opportunity to meet before, such as your roommates. The afternoon was also meant to show your family what your life was like at the Academy: the activities you did, how you spent your time, or what your room was like, among others.

These kinds of events have a very positive effect on the commanders, who see their efforts rewarded. In addition, it is essential if one wants to maintain the "Esprit of the General" (AGM) intact. This is an inspirational event, due to the variety of disparate ages, which creates a bond with former and new generations.

Officer Cadet Pablo Cano Becerra. 123 Scc

Maniobras de Toledo, cortas pero intensas

**Guillermo Tapia
Jorge Taboada**

El sábado 25 de marzo los caballeros y damas cadetes de segundo curso embarcaron en autobuses rumbo a la Academia de Infantería de Toledo. Tras una semana de maniobras en Zuera, los cadetes cambiaron de escenario trasladándose casi 400 kilómetros hasta llegar a la legendaria academia toledana.

La semana, que estuvo fundamentalmente marcada por la instrucción en combate en población y el perfeccionamiento del planeamiento de las operaciones, incluyó todo tipo de actividades. Para empezar, los cadetes se vieron sorprendidos con una marcha de más de 40 km de aproximación desde el pueblo de Villasequilla hasta la puerta Este del campo de maniobras. La tardía llegada, que se demoró hasta las 6:00 de la mañana, no impidió que a las 8:00 dieran comienzo las activi-

dades programadas, entre las cuales estaba un ejercicio de fuego real (LFX).

El segundo día, a pesar del cansancio y todo el esfuerzo realizado la semana anterior, la moral permanecía alta; no era para menos, la pista de combate de la Academia toledana esperaba impaciente el paso de los cadetes. Para terminarla con la cabeza alta, al igual que al principio, los cadetes y sus mandos la pasaron incluyendo el foso. El martes, siguiente día de trabajo, la 22 Compañía se preparaba para iniciar dos recorridos topográficos, uno diurno y otro nocturno.

Últimas jornadas

A falta de dos días del final de las maniobras quedaba terminar la instrucción en zonas urbanizadas, un tema a nivel Subgrupo táctico y la visita a la Academia de Infantería. La mañana del miércoles transcu-



Armas y Cuerpos

La 22 Compañía tras la finalización del último tema táctico.

rrió con la presencia del General director de la Academia General Militar, que inspeccionó el grado de instrucción de sus cadetes y supervisó los distintos ejercicios de combate en zonas urbanizadas que tuvieron lugar. A partir de las tres de la tarde, ya con todos los preparativos a punto y con el equipo listo, los cadetes

iniciaban el movimiento táctico hacia la zona de espera, donde terminarían de dar las últimas pinceladas a la maniobra. El ejercicio, a pesar de su complejidad, estuvo marcado por el entusiasmo y compañerismo, todos los involucrados dieron todo lo que les quedaba.

Ultimo día, recogida de vivacs

y paso ligero hacia la academia. Una vez a allí, segundo curso fue recibido por el coronel director. Se les dio una charla acerca de los principales valores de la infantería. Minutos después realizaron un recorrido por los sitios más característicos de la academia, lugar donde gran parte de ellos realizarán quinto curso.

Una vez terminadas las maniobras y con todo el equipo en disposición de realizar la siguiente misión, en la 22 Compañía se respiraba un aire de satisfacción. Tras unas intensas semanas de instrucción y adiestramiento, los cadetes se habían enfrentado a nuevos retos y adversidades, que pusieron a prueba sus capacidades de liderazgo, compañerismo, superación y sacrificio. Superadas todas las exigencias, solo quedaba volver y disfrutar de un merecido descanso.

Los CC,s Guillermo Tapia Eroles y Jorge Taboada López pertenecen a la 223 Sección

Ascenso al pico Gratal de la 22 Cía, un último esfuerzo

Cayetano Muñoz

El pasado viernes 21 de abril tuvo lugar el último viernes SIAE del año para la 22 Compañía, el ascenso al pico Gratal. Sin duda una experiencia que ninguno de los que fuimos partícipes olvidaremos.

Amanecemos pronto ese día, eran las 05:40 am y ya estábamos recogiendo armamento, algo rápido y al autobús, era un ascenso largo y no había tiempo que perder. Ya desde estas horas de la mañana se notaba entre nosotros el optimismo y buen ambiente por afrontar con muchas ganas e ilusión el que sería el último SIAE de un duro pero provechoso año.

Rondaban las 7 de la mañana cuando nos bajamos del autobús, adaptamos la uniformidad al esfuerzo de la subida y comenzamos la marcha. Con paso firme y vista al frente afrontamos la marcha de diecisiete kilómetros y novecientos metros de ascenso aproximadamente.

Cincuenta minutos de marcha y diez de descanso fueron los intervalos que utilizamos hasta llegar a la última subida. Los cien últimos metros de ascenso se realizan por una vereda demasiado estrecha y escarpada como para introducir en ella a toda la unidad, por lo que hicimos turnos para subirla por secciones, de manera que una Sección subía a la cima mientras las otras dos esperaban en la base de ésta, y cuando

la Sección que se encontraba arriba comenzaba el descenso, una de las dos que se encontraban abajo comenzaba el ascenso.

Así, en tres turnos, cada una de las secciones coronamos la cima del pico, disfrutando de las impresionantes vistas que ésta nos brindaba.

“A partir de aquí ya es todo bajada” se escuchaba decir entre algunos de nosotros, desconocedores por completo del empinado cortafuegos que nos esperaba tras las praderas de Fenés. Cabe destacar que antes de esta última subida recibimos un apoyo en forma de bebida isotónica y barritas de chocolate, y ahora sí, tras este pequeño impulso anímico, apretamos los dientes y realizamos la que sería la última subida del día.

Tras esto, comenzamos los cuatro kilómetros de descenso que restaban a la marcha, alguno de ellos con bastante pendiente y terreno de roca suelta, lo que resulta un desafío para tobillos y rodillas. Manteniendo la paciencia y asegurando el paso, todos logramos alcanzar el punto final de la marcha sin mayores complicaciones.

Ya de vuelta en el autobús, con la satisfacción del deber cumplido y el trabajo bien hecho, y con la alegría de saber que llegaba el momento del merecido descanso.

El CC. Cayetano Muñoz Núñez pertenece a la Sección 222

Resiliencia como cualidad

Gonzalo Robles

Tras otro pequeño periodo de exámenes, llegó la semana de maniobras que tanto queríamos, ansiosos de convertir las dificultades en oportunidades para demostrar nuestra capacidad.

Comenzamos la semana con un golpe de mano, planeamiento adecuado y ejecución. A nadie le pareció fácil no dormir el primer día, pero hay que adiestrarse como se combate, y eso incluye saber combatir aun estando cansados. Los siguientes días continuamos mejorando nuestras habilidades con otro planeamiento y golpe de mano, además de reforzar nuestros conocimientos sobre emboscada.

Posteriormente, llegó la hora de realizar las topográficas. Se realizaron dos, una diurna y otra nocturna. A diferencia de otras topográficas más técnicas, éstas destacaron por ser duras físicamente, buscando que el cadete fuera capaz de realizar largos recorridos. Con ellas se pone a prueba la capacidad para mantener la concentración entre los diferentes puntos a pesar del cansancio, pues cualquier error conlleva costos adicionales tanto físicos como mentales.

Pasaron los días y nuestro entusiasmo por aprender aumentó ya que, como cadetes, iba a ser nuestro primer contacto con vehículos blindados (TOA). Tras varias sesiones teóricas necesarias para abordar la jornada con los conocimientos adecuados, y una noche de viva-



Armas y Cuerpos

Ejercicio de embarco y desembarco en los TOA.

queo cerca de la academia, nos preparamos para una mañana de lo más intensa. Nos dividimos para realizar tres actividades, que consistían en una práctica de explosivos, un ejercicio de tiro y un ejercicio de embarco y desembarco en los TOA.

Hay siempre que optimizar al máximo todo el tiempo que se pueda dedicar a la instrucción y al adiestramiento. Por ello, los descansos entre las actividades citadas anteriormente se aprovechaban para realizar planeamientos, parte fundamental de nuestro aprendizaje como futuros líderes de las unidades de nuestro ejército. Además, realizamos ejercicios de instrucción de combate en zonas urbanizadas, en los que aprendimos

numerosos procedimientos que en un futuro tendremos que ser capaces no solo de ejecutar sino también de dirigir y enseñar.

Para despedir este periodo intenso de maniobras dimos nuestro último aliento en un último ejercicio que nos obligó a aplicar todos los conceptos aprendidos durante la semana. Otro desafío superado a pesar del gran esfuerzo físico combinado con la falta de sueño.

En conclusión, por muy duras que sean las situaciones adversas a las que los soldados nos tenemos que enfrentar, no hay mayor recompensa que la satisfacción del deber cumplido.

El CC. Gonzalo Robles Armijo pertenece a la 221 Sección

Visita desde West Point

Alejandro Lorente

La Academia General Militar (AGM) tiene estrechas relaciones con su equivalente americano, la United States Military Academy (USMA). Producto de éstas, es el intercambio de 6 meses que realizan alféreces cadetes españoles en Estados Unidos, donde trabajan con el ejército americano y con sus cadetes. Otro fruto de estas relaciones es la visita de una semana que han realizado cuatro cadetes americanos este mes.

Basado en el programa FAEP (Foreign Academy Exchange Program) de visitas al extranjero, los cadetes americanos pueden optar por diferentes países, y este año España era una de las opciones. Se trata de un viaje de 10 días en el que pueden conocer durante dos fines de semana la vida en el país y su cultura, y una semana lectiva en la AGM. Es una experiencia muy especial para ellos el poder visitar un país al que la cultura americana le tiene tanto afecto, como es España.

Su viaje comenzó el viernes 3 de marzo, cuando aterrizaron en Madrid. Fueron recibidos por un cadete español que les ayudó durante el fin de semana, y



Los cadetes americanos en el simulador Victrix.

donde disfrutaron conociendo el centro de la ciudad y su ocio local.

El lunes 6 de marzo se incorporaron a la AGM. Tras instalarse, se les llevó a ver el centro de Zaragoza. Quedaron muy sorprendidos con la Basílica del Pilar ya que las edificaciones así no son frecuentes en el país americano.

El martes 7, tras su presentación a los mandos, hicieron un

recorrido por la AGM donde pudieron ver desde las distintas instalaciones deportivas y académicas hasta el museo. Esta academia tiene muchos años de historia y tiene mucho que ofrecer a los visitantes. Después de verla, recalcaron sobre todo los colores que tenía, que les parecieron muy agradables comparándolos con el característico gris de la USMA. También pudieron ver el simulador de tiro

“Victrix” de que disponemos en el que probaron a realizar un ejercicio.

El miércoles 8 se celebró el torneo “Teniente Cabrelles” durante toda la mañana. Como ya sabemos, se realiza en honor al primer caído en combate de la Academia General Militar en su primera época y consiste en un conjunto de tareas militares a ejecutar muy variadas, colocadas en un recorrido circular dividido

Armas y Cuerpos

en estaciones que los cadetes deben superar. Estas actividades consisten desde el acarreo de heridos y montaje de ametralladoras por pelotones hasta el paso de obstáculos con equipo por secciones. Fue ese día cuando los visitantes americanos pudieron ver en persona cómo se ejerce el mando por los futuros oficiales del Ejército de Tierra en nuestra casa. Fue, sin duda, el más provechoso para ellos.

El jueves la Academia organizó una visita por Zaragoza, donde vieron por dentro y por fuera el palacio de la Aljafería y todos los monumentos del Casco Antiguo. De nuevo, se quedaron sorprendidos de la antigüedad de estos lugares.

Finalmente, el viernes terminaron su visita a la Academia con la asistencia a clases para ver cómo es la educación en el centro. De ahí marcharon a visitar Valencia durante el fin de semana, y embarcaron de vuelta a su país el domingo 12 de marzo. Quedaron realmente satisfechos de su visita, y se quedaron con ganas de ver más sitios dentro de España, con la esperanza de poder repetir pronto.

El CAC. Alejandro Lorente Jerez pertenece a la 323 Sección

La LXXX, por tierras españolas en el norte de África

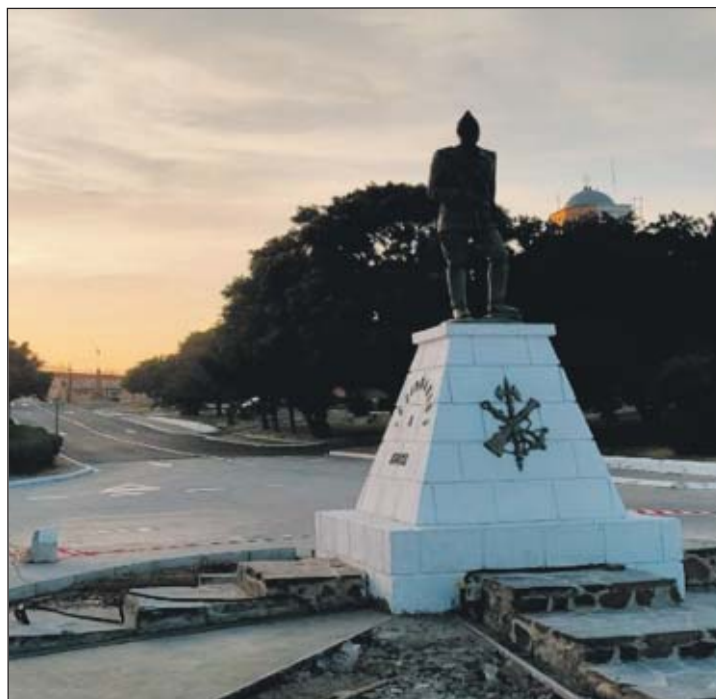
Francisco Acevedo

Tras una semana de instrucción y adiestramiento en el campo de maniobras “San Gregorio”, la LXXX promoción se desplazó, sin salir de España, al norte de África, en concreto, a la ciudad autónoma de Melilla.

El viaje comenzó con el desplazamiento en bus hasta Málaga y desde ahí embarcamos en el ferry que nos llevó hasta nuestro destino. Durante el viaje se pudieron observar, además del cansancio acumulado en la semana previa, las ganas de la promoción por ver las diferentes unidades, sabiendo que esto nos ayudaría para tener más criterio en la decisión de la especialidad fundamental en un futuro no muy lejano.

A la llegada a la ciudad, comenzó otra semana de maniobras, esta vez un poco diferente a lo que estábamos acostumbrados. Fuimos acogidos con gran cariño por la COMGEMEL, sus mandos y en especial por el comandante general Jefe de la Comandancia, quienes nos dieron la bienvenida.

Para poder ver todo de una manera más fluida y para que tuviéramos tiempo de ver las diferentes unidades, fuimos divididos en 5 grupos y nuestra semana comenzó con la visita a la valla fronteriza y al cemente-



Monolito en honor a los caídos.

rio de la ciudad. El cementerio de “la Purísima Concepción” es uno de los más impresionantes que existen ya que en él se encuentran diferentes monolitos erguidos en honor a todos los caídos en las diferentes campañas que han tenido lugar en los alrededores de la ciudad, y en sus tumbas descansa un gran número de todos los laureados de nuestro ejército.

Tras la acogida inicial, fuimos recorriendo todas las unidades que se encuentran en la

plaza: RC 10, RAMIX 32, GREG 52, RING 8, ULOG 24 y Tercio “Gran Capitán” 1º de la Legión. Durante nuestro paso por todas ellas, nos enseñaron los medios de los que disponen, el trabajo que realizan en el día a día, las salas históricas y pequeñas demostraciones sobre su manera de trabajar.

Antes de irnos de esta tierra española con tanta historia y tanta milicia, tuvimos el privilegio de presenciar dos ejercicios tácticos que fueron llevados a



En el Tercio ‘Gran Capitán’ 1º de la Legión.

cabo fundamentalmente por el Tercio “Gran Capitán” y el GREG 52 con el apoyo del resto de unidades. La Legión hizo demostración de su capacidad de combate en zona urbanizada en el poblado simulado del que disponen en la base, y el GREG 52 lo realizó en el campo de maniobras de “Rostrogordo”.

Nuestra experiencia terminó con la visita a la ciudad de Melilla y el acto de arriado de bandera llevado a cabo por una compañía del Tercio.

Cabe mencionar también el cariño con que la ciudad nos recibió, y que pudimos apreciar cuando tuvimos permiso para pasear de civil por sus calles.

Nuestras dos semanas de maniobras terminaron con esta gran experiencia y con el comienzo de las ansiadas vacaciones de Semana Santa para cargar pilas y volver a nuestra preparación en la AGM.

El CAC. Fº Acevedo Moreno pertenece a la Sección 323

Armas y Cuerpos

Armas y Cuerpos

Instrucción y adiestramiento prioritario en la zona de Valdehacer

Miguel Rojo

El pasado domingo 19 de abril, justo un mes después de que los alumnos de tercer curso terminaran su intensa semana de instrucción en montaña invernal, las dos compañías de alféreces de 3º iniciábamos en la zona de Valdehacer, situada en la parte noroeste del campo de maniobras de San Gregorio, nuestro tercer periodo de instrucción y adiestramiento prioritario.

No era la primera vez que los alféreces íbamos a esa zona de instrucción, la cual no deja indiferente a nadie por su impredecible orografía y meteorología. A pesar de ello, Valdehacer cuenta con una extensa zona de caída de proyectiles la cual nos permitió realizar con plena seguridad los ejercicios preparados por nuestros cuadros de mando.

Para llegar al punto donde establecimos nuestra zona de vida, varios autobuses nos transportaron desde la Academia hasta una carretera en las proximidades de Alagón. A partir de ahí todas las secciones de cadetes se dirigieron a la puerta de acceso del campo de maniobras que conectaba con nuestra zona de vida. Tras aproximadamente una hora de marcha, todos los alumnos llegaron a la zona.

Una vez allí, cada sección estableció su zona de vivac en torno a una estructura semipermanente la cual nos permitió hacer uso de la misma como armería, comedor o zona de planeamiento y exposiciones.

La programación de la semana estaba estructurada en torno a un ejercicio final de compañía,



Preparación del ejercicio en el campo de maniobras de San Gregorio.

en el que intervendrían cada una de sus secciones como elemento ofensivo. Este ansiado ejercicio consistía en el asalto a posiciones defensivas a la vez que un incesante fuego de morteros y ametralladoras azotaban las posiciones.

Durante los primeros días el objetivo fue que todas las secciones rotaran por cada estación: asalto a la posición con fuego real, unidad de apoyo de armas colectivas, y por último asentamiento de morteros.

Previamente a la ejecución práctica de cada estación, los alféreces recibimos intensas teóricas para asegurar la dinámica y seguridad durante el ejercicio.

En la primera estación, el objetivo era muy claro: automatizar y materializar todos los pasos de la apertura de brecha con pértiga explosiva de circunstancias y asalto a la posición, todo ello priorizando la seguridad con el fuego real.

Respecto a la estación en la que se encontraba la unidad de apoyo, estaba compuesta por varios puestos de tiro de diferentes ametralladoras, lanzagranadas y fusiles de precisión, entre ellas cabe destacar la AMP Browning 12,70 x 99, con la cual nunca habíamos trabajado. En esta estación cada alumno se familiarizó con cada una de las ametralladoras y reforzó los

conocimientos que ya poseían.

Por último, se encontraba la estación de morteros. En esta estación, pudimos realizar organizados por escuadras el asentamiento, los cálculos de tiro y el fuego de cada mortero.

Y llegó el día del ejercicio final: el jueves por la mañana se abrió una ventana de incidencias y se permitió que hicieran fuego todos aquellos que no hubieran tirado por las altas temperaturas los días anteriores; por la tarde recogimos el vivac y tras un intenso planeamiento nos trasladamos cada sección a ocupar nuestra posición de partida para el tema táctico.

Tras una larga noche en la

que el tiempo nos acompañó y cada uno de los núcleos se preparaba para el asalto, llegó el momento en el cual todos estábamos deseosos de poner en práctica el planeamiento y trabajo previo.

Al amanecer, una sorpresiva y unísona salva de fuegos de mortero fue la medida de coordinación para que todas las unidades supiésemos del inicio del asalto. Seguidamente, la sección de apoyo inició su incesante fuego desde una cota dominante, mientras que poco a poco la unidad de asalto se iba aproximando de manera rápida y ordenada al objetivo.

El apoyo de fuegos de mortero y ametralladoras era continuo e intenso, no había momentos de silencio, ello motivó que la adrenalina en el grupo de asalto estuviese a flor de piel. Este apoyo no cesó hasta que llegó el momento de la apertura de brecha, y ahí fue cuando varios kilos de explosivo abrieron un estrecho pasillo entre una cortina masiva de humos. La ensordecedora explosión incrementó la moral, lo cual facilitó la entrada y el asalto de la posición.

Todo salió como se planeó en la orden de operaciones y era hora de regresar al punto donde nos dejaron los autobuses, no sin antes, como no podía ser de otra manera, realizar un exigente recorrido topográfico por la impredecible zona de barrancos de Valdehacer.

El CAC. Miguel Rojo de Frutos pertenece a la 321 Sección

Práctica de mando de alféreces de Infantería

Maximino Bernal

Durante las dos últimas semanas del mes de marzo, los alféreces de 4º curso de la Academia General Militar realizaron, no solo una semana de maniobras correspondientes a la especialidad fundamental, sino también, una segunda semana de maniobras con los cadetes de primer y segundo curso realizando las prácticas de mando.

Los alféreces del Arma de Infantería ejercieron sus prácticas de mando con sus compañeros de segundo curso. A lo largo de esta semana, desarrollada en el campo de maniobras de la Academia de Infantería, futura casa de los alumnos de cuarto de Infantería, se pudo ejercer el mando y aplicar los conocimientos adquiridos durante los 4 años de formación y poner en práctica sus habilidades de lide-

razgo.

Se les ha asignado un papel de mando durante los ejercicios tácticos desarrollados, ya sea de jefe de sección o actuando como jefe de pelotón, donde se tienen que tomar decisiones y liderar a su unidad en la consecución de los objetivos establecidos.

En estas prácticas, los alféreces aprenden a mandar y a trabajar en unidad, a tomar decisiones bajo presión y a liderar a sus compañeros en situaciones de fatiga y estrés. Además, estas prácticas son de gran ayuda para el desarrollo de la actividad profesional, pues se desarrollan habilidades de comunicación, ya que tienen que transmitir de manera clara y efectiva las órdenes y directrices.

Estas prácticas de mando se han desarrollado siguiendo la cultura de liderazgo basada en los valores que se enseñan en la



Cadetes paseando por la pista de combate de la Academia de Infantería.

AGM, como la disciplina, el respeto, la lealtad y la honestidad. Estos valores son fundamentales para la formación: líderes militares que puedan tomar decisiones importantes en situaciones de alta presión y riesgo.

En conclusión, las prácticas de mando son un componente fundamental en la formación de los futuros oficiales del Ejército de Tierra. Permiten desarrollar habilidades de liderazgo, trabajo como unidad y toma de decisio-

nes bajo presión. Además, se fomentan los valores fundamentales de todo oficial.

El CAC. Maximino Bernal Basurto pertenece a la Sección 411



Ejercicio de unidades ligero-protegidas de Infantería

Los caballeros alféreces cadetes continúan con las actividades de instrucción y adiestramiento cooperando con unidades de Infantería y realizando movimientos logísticos

Borja Lamazares

Del 19 al 24 de marzo los alféreces de 4º curso de Infantería continuamos con las actividades de instrucción y adiestramiento. En este caso, la semana venía marcada por la cooperación con las unidades de infantería ligero-protegidas procedentes del BIMT I/63 Barcelona. Es por ello por lo que las últimas sesiones de Táctica de Infantería, previas a las maniobras, estuvieron relacionadas con los medios ligero-protegidos y los movimientos logísticos.

Previo a la puesta en escena con medios ligero-protegidos, tuvimos un primer día de instrucción de combate en zona urbanizada (CZURB) en Casas Altas con la finalidad de recordar esos métodos/procedimientos de limpieza de casas que ya dimos en las pasadas continuadas. La razón de este día de instrucción fue para que cuando empezáramos a trabajar con los medios ligero-protegidos, no tuviésemos que frenar el día de instrucción recordándolos.

Este día empezó con una pequeña marcha desde la puerta del "Alfa-5" hasta Casas Altas. Desde que llegamos hasta la noche estuvimos haciendo instrucción de CZURB centrándonos en la limpieza de interiores, de pasillos y de avenidas a nivel pelotón con el fin de pulir estos procedimientos y poder aplicarlos a un escalón superior (nivel sección). Por la noche repetimos los mismos procedimientos, pero condicionados por la baja visibilidad. Hay que destacar lo que nos puede llegar a influenciar esto, ya que cuando volvimos a practicar todos esos procedimientos que pensábamos tener machacados y aprendidos al dedillo, todo eran dudas y fallos de coordinación.

El 2º día de instrucción vino marcado por la primera toma de contacto con los medios ligero-protegidos. Tuvimos las primeras teóricas y pudimos tener un tiempo para conocer estos medios. Sin más dilación, iniciamos la instrucción con ellos en un tema de reconocimiento de itinerario en el que nos centraríamos en el procedimiento del O-5-25. Este primer día estuvo marcado por una gran variedad de problemas producidos al trabajar con medios con los que todavía no estás acostumbrado a trabajar. Es por eso por lo que este primer día salió poco fluido y todos tuvimos esa sensación de frustración por no poder ter-



Uno de los vehículos utilizados durante el ejercicio.

El fuego con la LAG-40 y las AMP vino precedido por unas teóricas acerca de su funcionamiento y de sus características técnicas. También realizamos un ejercicio de reconocimiento de itinerario con un grado importante de complejidad

minar de aprovechar al 100% el día de instrucción. Sin embargo, todos sabíamos que era cuestión de tiempo el hacernos a ellos y revertir esta situación.

El 3º día realizamos acciones de fuego con los medios ligero-protegidos, utilizando las AMP y el LAG-40, además de la MG4 y MG42. El fuego con el LAG-40 y las AMP vino precedido por unas teóricas acerca de su funcionamiento y de sus características técnicas. Por la tarde realizamos un ejercicio de reconocimiento de itinerario, pero con un mayor grado de complejidad, en este caso durante ese itinerario

había una serie de puntos históricos de emboscadas e IED's. Durante este ejercicio se produjeron dos incidencias que logramos superar, una de ellas consistía en la avería de uno de los VAMTAC y la otra en la explosión de uno de los VAMTAC provocado por un IED, ante esta última incidencia se procedía a realizar un HLZ, con su consiguiente MEDEVAC.

Fuego real

El 4º día tuvimos un ejercicio de fuego real con los VAMTAC, que consistía en un ataque a una posición defensiva. En un primer tiempo realizamos una serie de saltos con los VAMTAC hasta aproximarnos hasta la LPD (línea Probable de Desembarco), momento en el que empezamos con los saltos a nivel pelotón con el apoyo del fuego de los VAMTAC, para finalizar con la pertinente limpieza de esta posición defensiva. Fue uno de los ejercicios más completos porque trabajamos desde saltos con VAMTAC hasta la limpieza de pozos y ramales. La tarde y noche vino marcada por la instrucción de CZURB, pero esta vez con los medios ligero-protegidos. He de destacar aquí la importancia de la instrucción que realizamos el Domingo, ya que gracias a eso tuvimos la suerte de poder estar todo el

día aprovechando los medios y no tener que detenernos en repasar los procedimientos. El complemento de los VAMTAC hacía de una maniobra compleja como es CZURB, una maniobra mucho más compleja a pesar de ser un medio que teóricamente se usa con la finalidad de apoyar nuestro avance, es de increíble dificultad coordinar todo.

Durante toda la tarde practicamos los nuevos procedimientos a la hora de realizar CZURB con VAMTAC, siguiendo la misma dirección del primer día, empezando por ejercicios a nivel pelotón para terminar en un ejercicio a nivel sección.

En el penúltimo día realizamos 2 ejercicios, uno que consistía en el repostaje de un convoy logístico. Cuando se nos dio la OPORD todo el mundo pensó de la simplicidad de este ejercicio, pero en cuanto empezamos a desarrollarlo vimos que era de enorme dificultad el coordinar tantos medios para repostar sin amontonar una gran cantidad de vehículos y sin perder gran cantidad de tiempo. Ya que el repostaje de nuestro convoy es uno de los puntos críticos durante los itinerarios, porque nos convertimos en blancos inmóviles para el enemigo. Por la tarde estuvimos planeando el último tema de las maniobras, que consistía en un ataque a

Para acabar con la semana, limpiamos toda la zona en la que estuvimos trabajando, y terminamos con la más que conocida revista de armamento colectivo e individual. El mantenimiento de los materiales que se nos asignan en nuestras futuras unidades también será responsabilidad del oficial

una zona urbanizada con los medios ligero-protegidos a nivel subgrupo táctico, lo cual dotaba de gran dificultad al ejercicio. Durante el itinerario había una serie de puntos históricos que tuvimos que reconocer, añadido al montaje de una base de patrullas. A la hora de la realización del ataque, mi sección fue la que se encargó de la limpieza de la zona urbanizada que gracias a toda la instrucción de la semana salió sorprendentemente bien. Este último ejercicio juntó toda la instrucción ejercida días previos: reconocimiento de itinerario, montaje de base de patrullas y CZURB, todo esto con medios ligero-protegidos.

Mantenimiento

Para acabar con la semana, limpiamos toda la zona en la que estuvimos trabajando, y terminamos con la más que conocida revista de armamento colectiva e individual. El mantenimiento de los materiales que se nos asignen en nuestras futuras unidades, también serán responsabilidad del oficial. Es por ello por lo que debemos aprender a realizar esta actividad correctamente para poder enseñar a nuestros subordinados a hacerlo y que los materiales duren el tiempo que se les tenga pensado durar. Tras terminar este ciclo casi no tuvimos tiempo a descansar ya que algunos de nosotros nos incorporábamos al ciclo de mando a Toledo con los de 2º curso, lo que conllevaba el realizar el inicio del viaje al día siguiente.

El caballero alférez cadete Borja Lamazares Irache pertenece a la 412 Sección

La instrucción de un zapador de la General

M^a Teresa Sevillano
Antonio Abellán

Daban las cuatro en punto de la tarde de un domingo 19 de marzo cuando los alféreces de 4^º curso de Ingenieros nos veíamos las caras de nuevo en nuestro "Castillo" para iniciar lo que serían las dos semanas más importantes de instrucción de este año.

Ya se encontraba todo preparado; mochilas Altus y de combate formadas de a tres, los grandes lotes de material de ingenieros preparados para ser cargados y, nosotros, los alféreces, que entre muchas risas y bromas, en el fondo, sabíamos a lo que íbamos: trabajar, trabajar y más trabajar, porque así lo siente un zapador.

Tras nuestra llegada a Burgos, recibimos una exposición de la ambientación en la que nos íbamos a ver envueltos durante la primera semana de Instrucción, esta vez en el campo de maniobras de Matagrande

El lunes comenzaba con la toma de contacto con los vehículos de zapadores que íbamos a utilizar en el ejercicio. Colocados como jefes de vehículo, pronto nos dimos cuenta de que el terreno nada tenía que ver con lo que estábamos acostumbrados: caminos totalmente embarrados en los que el agua saltaba por encima de las cadenas y grandes zonas arboladas que de repente se acababan y comenzaban verdes llanuras de matorral bajo.

Así, una vez que ya conocía-

mos los vehículos, podíamos encarar con seguridad y garantías las siguientes prácticas que nos aguardaban.

Por medio de órdenes tipo FRAGO relacionadas con la ambientación del ejercicio, nuestros mandos nos ordenaban los temas que debíamos ejecutar, siendo similar a lo que ocurriría en un caso real. De esta manera, pudimos llevar a cabo cometidos de contramovilidad, con el tendido de tapones de minas y campos de minas; de movilidad, con la apertura de brecha en campo de minas enemigo, en la que además contamos con un carro de zapadores de apoyo y de apoyo general, con el reconocimiento y limpieza de una ruta logística en ambiente IED. Cabe destacar de este apartado que pudimos ver y utilizar los medios de la única compañía de limpieza de rutas del Ejército.

Impresionados por los medios, entre vehículos tipo LMV, RG-31 (algunos con el implemento roller, el brazo de interrogación o la cámara de reconocimiento de 360º) y el georradar Husky, los zapadores de la General pudimos cumplir con la misión que se nos había encomendado.

La instrucción de la primera semana, terminó con una práctica de explosivos durante la tarde del jueves. En esta práctica pudimos por fin sentir el cosquilleo que siente un zapador cuando, estando tumbados a unos metros de la brecha, la detonación de la pértiga nos indica que ya es momento de seguir adelante.



Armas y Cuerpos

Reconocimiento y limpieza de rutas.

Al finalizar esta primera semana en Burgos y con apenas unas horas de descanso, nos subíamos a los autobuses rumbo a Almería. A pesar del cansancio que llevábamos acumulado de la semana anterior en Burgos, estábamos todos ansiosos por seguir con las maniobras, porque sabíamos que esta semana era el momento en el que íbamos a poner en práctica todo lo aprendido anteriormente, en un tema que iba a durar prácticamente 96 horas.

Al llegar al campo de maniobras de Viator, ya nos estaban esperando los legionarios con los que íbamos a compartir vehículo, experiencias y alguna que otra risa. Estos pertenecían a la bandera de zapadores de la Brigada Rey Alfonso XIII, II de la Legión. Tras montar el campamento que sería nuestro hogar esa semana, y después de recibir la actualización de la situación táctica (ambientación), sin tiempo que perder, nos montamos

en los VCZ/BMRs con nuestros respectivos sargentos y conductores para comenzar, esa misma noche, con la ejecución de las FRAGO que nuestros mandos tenían preparadas.

La diferencia con la semana anterior era que, esta vez, estábamos desplegados en una FOB, como si fuera una situación real, desde la que salíamos a cumplir los diferentes cometidos que nos encomendaban. Ahora, la situación táctica nos ubicaba en un entorno en el que se mezclaban tácticas enemigas de ejército convencional y asimétricas. Así, nuestros cometidos variaron desde el tendido de campos de minas con pasillo, diurno y nocturno hasta reconocimiento de ruta en ambiente IED, en el que, legionarios caracterizados de enemigo, consiguieron detonar un IED simulado, obligándonos a llevar a cabo las complicadas acciones propias de la gestión de este tipo de incidentes.

Uno de los días, nuestro

cometido fue el reconocimiento y acogida a una COP, en la que tuvimos que pernoctar, para continuar con la misión al día siguiente. Pero antes de salir para continuar con la misión, tuvimos que repeler, con fuego real de AML y AMP, un ataque sobre la COP, haciendo uso de las ametralladoras MG1A3 que llevamos los zapadores, así como de las "pesadas" de cada vehículo de zapadores. Este ejercicio de tiro, nos hizo ver lo complicado de llevar a cabo este tipo de acciones si no se tiene un amplio conocimiento del armamento, tanto individual como colectivo, que tenemos asignado.

FRAGO tras FRAGO, por fin llegó el ansiado tema, del que algo habíamos escuchado y que tantas ganas teníamos de ejecutar: una apertura de brechas interarmas con la VIII Bandera "Colón" de la Legión.

Solo teníamos un objetivo en la cabeza, y era hacerlo igual de bien que como lo habíamos practicado y mostrar a los infantes de lo que es capaz un zapador de la General.

Cuando todo comenzó, y pértigas y mangueras explosivas detonaban mientras se lanzaban botes de humo sin cesar, nos dimos cuenta realmente de que, a los zapadores, nadie nos para.

No había mejor manera de acabar las maniobras. Ahora sí podíamos decir, cansados pero orgullosos de nuestro trabajo: zapadores, misión cumplida.

El CAC. Antonio Abellán y la DAC. M^a Teresa Sevillano pertenecen a la Sección 423

'La Triple' de Infantería

Miguel Tomé

Existen varios hitos conocidos por todos en la vida de un cadete a su paso por la General. A medida que te vas adentrando en los cursos vas conociendo alguno de ellos. Me refiero a, por ejemplo, la construcción y pernocta en un iglú durante las maniobras invernales de tercero; el paso en segundo curso por Toledo pudiendo disfrutar de instalaciones como "El Foso" y, por último, "La Triple de Infantería".

Pero sin duda alguna, nunca son como te lo cuentan ni para bien ni para mal. Es algo que tiene que pasar uno mismo y enfrentarse a ello, para así después valorar con individual criterio la exigencia de cada una de estas vivencias.

Son acontecimientos que, a pesar de parecer lejanos, llegan de manera inexorable. Y sin romper la regla, así ocurrió con la continuada de ejercicios topográficos del arma de Infantería, comúnmente conocida como "La Triple".

El pasado miércoles día 12

de abril, los alféreces de 4^º curso de la especialidad fundamental de infantería comenzaron el ejercicio práctico de la asignatura de Topografía aplicada a las unidades de Infantería.

Esta práctica se realizó en el municipio de Cosuenda perteneciente a la provincia de Zaragoza, Aragón. La sierra que este municipio contiene, está revestida de robles, acebos y extensos pinares. También es una zona caracterizada por su fauna, entre la que podemos encontrar corzos, jabalíes, zorros y una gran variedad de tipos de aves.

El ejercicio comenzó el miércoles al llegar a nuestra zona de vivac, los alrededores de la iglesia del Santo de Aguarón, en las inmediaciones del municipio de Aguarón. Este, estaba compuesto por una serie de recorridos topográficos que perseguían evaluar y potenciar las diferentes habilidades y técnicas de topografía que ya conocemos. Entre los diferentes mapas topográficos utilizados encontramos imágenes raster a escala 1:25000, ortofotos con y sin cur-



Armas y Cuerpos

El ejercicio se realizó en las inmediaciones del municipio de Aguarón.

vas de nivel a escala 1:10000 y un recorrido de mapa mudo compuesto únicamente de curvas de nivel negras sobre fondo blanco.

Cuatro recorridos diurnos y dos nocturnos que sumaban un total aproximado de 27 horas de duración rigurosa. A esto hay que añadir el tiempo extra que algunos cadetes necesitaron para llegar a los mínimos puntos necesarios para aprobar el ejer-

cicio que por consiguiente sacrificaba tiempo de descanso entre recorridos.

A mayores, el ejercicio también suponía una nueva experiencia a la hora de gestionarse su propio tiempo a la vez que se cumplen unas directrices. Es decir, cada uno era libre de organizarse las comidas y cenas como quisiera, durante el ejercicio o en los descansos si lograba entrar en tiempo y con los mí-

mos puntos. Durante estos dos días los alféreces de 4^º curso han tenido que tomar diferentes decisiones y sacrificar cosas como horas de sueño y descanso en aras del cumplimiento de la misión principal: aprobar esta exigente fase de topografía.

El caballero alférez cadete Miguel Tomé Palencia pertenece a la 413 Sección

La Caballería se abre paso entre encinas y alcornoques

Juan Bueno

Las damas y caballeros alféreces cadetes de cuarto curso de caballería han tenido el honor de poder conocer e integrarse en el Grupo de Caballería Acorazado Calatrava II/16 situado en Badajoz. Los alumnos de 4º de Caballería conocieron un nuevo campo de maniobras formado por una gran dehesa extremeña y una nueva base militar, 'Base General Mechado', la cual será el lugar de destino de alguno de los alumnos en un futuro próximo. Para los alumnos es primordial e imprescindible el apoyo de las unidades para la formación de los cadetes debido a los conocimientos y medios que ponen a disposición de la Academia General Militar. En este caso los medios que pusieron a disposición fueron el VRC VEC y el CC Leopardo 2E.

Aprovechando el programa de actividades de la unidad los alféreces cadetes se integraron en los diferentes ejercicios que tenían programados esa semana. El primer escuadrón, ELAC I, se encontraba en una fase Alpha de preparación para su próximo e inminente despliegue en el Líbano donde los alumnos pudieron realizar ejercicios de tiro con los integrantes de la unidad, ampliar sus conocimientos de reconocimiento de itinerario así como una colaboración con ingenieros donde se pusieron en

práctica métodos de jalonamiento lo que es de gran ayuda debido a que pueden ver las colaboraciones entre las diferentes armas que conforman la brigada.

Por otro lado, el segundo escuadrón, ELAC II, integró a los cadetes en su día a día en la unidad. Esta actividad tiene una gran importancia a largo plazo ya que enseña la vida futura de los futuros oficiales del arma de caballería que es muy diferente a lo que están acostumbrados dentro de la Academia. El CC Leopardo 2E no se encuentra en todas las unidades alrededor de España y es por esto por lo que el escuadrón centró las actividades sobre dicho carro ejecutando diferentes movimientos de torre y mantenimiento de la barcaza, aspectos básicos de los conocimientos que todo oficial debe poseer.

Por último, el GCAC estaba realizando un ejercicio tipo beta CPX en el cual se pudieron ver la actuación de los diferentes escuadrones junto con el apoyo de infantería, ingenieros y artillería en el simulador 'Steel Beast' ejecutando un ejercicio que próximamente van a realizar en un ejercicio real. Estas actividades son muy importantes en la instrucción y adiestramientos en el arma de caballería debido a que es un simulador que plantea a la perfección los diferentes cometidos específicos de los componentes de la unidad y se



Vehículos VRCC VEC en el campo de maniobras.

pueden ejecutar ejercicios de doble acción que en la vida real son más difíciles de plantear. Implícito a esta actividad, los jinetes de cuarto pudieron observar y conocer más de cerca

el método de planeamiento ejecutado por el comandante S3 del grupo quien se encargó de exponer y explicar en todo momento la ejecución de la maniobra.

Para finalizar, me gustaría

Los alféreces cadetes conocieron un nuevo campo de maniobras formado por una gran dehesa extremeña y la base militar 'General Mechado' que será lugar de destino de alguno de ellos en un futuro próximo

agradecer al regimiento acorazado Castilla 16 y, concretamente, a todo el personal tanto oficiales, suboficiales y personal de tropa del Grupo de Caballería Acorazado Calatrava II/16, quienes han puesto a disposición todos sus medios y conocimientos para la formación de los nuevos jinetes quienes han aprendido de sus posibles futuros compañeros, mandos y subordinados. Estas oportunidades para los alféreces son experiencias únicas que tienen la suerte de disfrutar gracias a la predisposición de la unidad.

El caballero alférez cadete Juan Bueno García pertenece a la Sección 414

Los zapadores de la General se instruyen en el manejo de explosivos

Javier Criado

Una de las principales cualidades que tenemos los Ingenieros militares, y por la cual se nos distingue, son los conocimientos específicos en el empleo de explosivos. Por ello, durante la mañana del pasado día 14 de abril de 2023, los alféreces de la Academia General Militar pertenecientes al arma de Ingenieros realizamos nuestra última práctica de explosivos del curso, en el campo de explosivos de Baudín. A lo largo de la práctica, aprendimos a utilizar detonadores eléctricos y a realizar roturas de diferentes materiales, la correcta colocación de las cargas especiales CHM-3, CDC-7, C-11000 y A.D.A.R. y el lanzamiento de una manguera explosiva de guerra.

Los jóvenes zapadores no éramos realmente conscientes de la suerte que teníamos de trabajar con ese material, tan escaso a veces en las unidades.

La sección estaba ansiosa por detonar aquellas cargas especiales de las que tanto nos habían hablado nuestros mandos y de lanzar la manguera ligera, esta vez, con explosivo real. Lo primero que hicimos fue confeccionar las cargas con los explosivos calculados previamente, como trabajo de gabinete. De esta forma uno se da cuenta de que, con poco explosivo, bien colocado, en teoría se pueden romper perfiles metálicos y de madera sin problemas. Y la teoría se confirmó cuando fuimos a comprobar los efectos de las cargas que habíamos colocado. Los cálculos habían funcionado, llenando de orgullo a cada uno de los alumnos que estábamos comprobado que, en algunas ocasiones, no es necesario poner grandes cantidades de explosivo, sino el justo y necesario, pero bien colocado, trabajo que los zapadores debemos conocer a la perfección.

Pero, lo que los ilusionados

zapadores no sabíamos era que lo mejor estaba por llegar. Lo siguiente fueron las cargas especiales que tantas ganas teníamos de conocer.

Así, pudimos ver la carga ADAR (Arma de Demolición de Acción Rápida), usada para realizar destrucciones de pistas, helipuertos y búnkeres, la CHM-3 que explota de tal manera que el "liner" de cobre que posee salga disparado, creando un proyectil perforante, usada para rotura de pavimentos o estribos de puente, o la carga diédrica de corte CDC-7, utilizada para demoliciones mediante cortes lineales de longitud indeterminada en el medio al que ataca.

Los jóvenes alumnos no daban crédito a lo que veían. Aquellas cargas parecían sacadas de una película. Y el colofón del ejercicio, fue la oportunidad de ver y lanzar una manguera ligera de guerra.

Con este ejercicio nos hemos



Un alférez cadete, manejando un explosivo.

dado cuenta de que nuestra labor ha dejado de ser simplemente la de aprender a detonar explosivos. Ahora, como zapadores, es algo más. Es tener los conocimientos suficientes para sacar el máximo provecho al uso

de explosivos reglamentarios y a tener la capacidad de usarlos, sin que haya lugar a la duda o desconocimiento.

El CAC Javier Criado López pertenece a la Sección 423

El CUD, en el universitario de saltos

Ana Cabello

Del 21 al 23 de abril se ha disputado en el Centro Ecuéstre de Castilla y León de Segovia, bajo la organización de la Universidad de Valladolid y con la colaboración de la Federación Hípica de Castilla y León, el Campeonato de España Universitario de Hípica 2023. Entre los 61 jinetes y amazonas provenientes de 22 universidades de toda España tomaron parte el CAC. de Caballería Alberto Castellanos Ruiz y la DAC. Ana Cabello Manteca, en la disciplina de salto de obstáculos, en representación del Centro Universitario de la Defensa.

La actividad comenzó la tarde del viernes con una inspección veterinaria para verificar el buen estado de salud de los animales, la premisa más importante en las competiciones hípcas. A continuación, se realizó una toma de contacto que familiarizaría a los caballos con la pista de concurso. Ambos hitos tuvieron lugar sin ningún problema por parte de los dos participantes de la General, lo cual augura

ba un buen campeonato.

El sábado 22 de abril arrancaba el campeonato con la primera calificativa. La prueba consistía en dos mangas (dos recorridos) a una altura de 1,25 metros y un trazado exigente, especialmente en la segunda manga debido al esfuerzo acumulado de los caballos tras el primer recorrido. Tanto la montura del CAC. Alberto Castellanos Ruiz, "Linaza de Ibio", como la de la DAC. Ana Cabello Manteca, "Hacha de Ibio", se mostraron espléndidas en ambos recorridos, colocándose los dos binomios en una posición aventajada para afrontar la final del día siguiente.

El domingo se disputó la final del campeonato, con emoción máxima hasta el final. Si el Centro Ecuéstre de Castilla y León, anfitrión del concurso, es famoso nacionalmente por la alta exigencia técnica de sus recorridos, el domingo volvió a demostrarlo. El trazado consistía en 15 esfuerzos alzados a una altura de entre 1,30 y 1,35 metros. Pese a las dificultades impuestas por el jefe de pista y la dura competencia a la que se enfrentaban los dos binomios, la



Armas y Cuerpos

Las pruebas fueron exigentes por el esfuerzo acumulado de los caballos en las dos mangas.

General volvió a quedar en lo más alto de las tablas con una aseada actuación de sus dos representantes, fruto de la constancia de su esfuerzo y dedicación a lo largo de la temporada para poder dar lo mejor de sí mismos en esta destacada cita del calendario.

De manera paralela al Campeonato de España Universitario se disputó un nacional de dos estrellas con la participación de ciento ochenta binomios. Entre ellos tomó parte el teniente coronel Fernando de Santa Pau y Agramunt con el potro de 6 años "Lazarus del Sol".

Su actuación en la altura de 1,20 metros fue destacable, con un recorrido sin faltas el sábado y un derribo el domingo, sobre unos recorridos de una alta exigencia técnica, especialmente para un caballo de tan pronta edad que cada vez muestra mejores aptitudes.

La competición finalizó con el regreso a la Academia y la habitual evaluación del fin de semana de cara a localizar aspectos a mejorar y establecer nuevos objetivos para los que seguir trabajando.

De esta manera concluyó este esperado evento, que no hubiera sido posible sin la mediación del Centro Universitario de la Defensa y la Universidad de Zaragoza, a los que desde el equipo de equitación queremos agradecer la oportunidad que nos han brindado de vivir esta experiencia y ofrecer nuestro máximo esfuerzo en esta relevante competición.

El dama alférez cadete Ana Cabello Manteca pertenece a la 32 Compañía

La sargento Mercedes Monzón de la AGM gana la carrera 'La Africana'



Armas y Cuerpos

La sargento Mercedes Monzón, entrando en meta.

La sargento Mercedes Monzón, destinada en la Unidad de Música de la Academia General Militar de Zaragoza, consiguió la victoria absoluta y militar este pasado 29 de abril en la carrera denominada 'La Africana', en Melilla, sobre una distancia de 52 kilómetros que cubrió en un tiempo de 4 horas, 56 minutos y 39 segundos.

En una entrevista publicada en el número 455 de diciembre de 2022, la sargento Mercedes Monzón nos relataba cómo

había sido su evolución en el mundo de las carreras y alguno de los logros conseguidos, entre ellos el tercer puesto en la edición anterior de esta carrera.

Nuestra enhorabuena a la sargento Monzón porque, como también decía en su entrevista, dirigiéndose a los cadetes: "Con ganas y esfuerzo se puede alcanzar cualquier meta que uno se proponga".

La Redacción

Copa Reino de Aragón

Alberto Castellanos

Los pasados 15 y 16 de abril de 2023 tuvo lugar en las instalaciones militares de Cría Caballar (Garrapinillos) uno de los eventos más destacados para la equitación aragonesa, como la final de la Copa Reino de Aragón, en la que numerosos participantes llegados desde todos los puntos de Aragón se disputaron los títulos en juego.

Este año, por primera vez en la historia, la Academia General Militar decidió participar en dicha copa. Según está estipulado en el reglamento, cada uno de los participantes debían participar en las diferentes jornadas, que comenzaron en el mes de enero en Huesca, siempre manteniendo el mismo binomio (conjunto de caballo y jinete), y misma categoría de altura.

Tras varios meses de entrenamiento y con la previa preparación de cada detalle para dar la mejor de las imágenes de nuestra institución a la hípica aragonesa, llegó el momento de abrir el concurso con la participación de la dama alférez cadete Elena Martínez Vázquez a lomos de "Habana de Ibio" que disputaron la categoría de 1'20m con un magnífico recorrido finalizándolo con una penalización de 4 puntos, algo más que digno para el binomio que empiezan a competir juntas. En esta misma prueba también participó el teniente coronel Fernando de Santa Pau y Agramunt, obteniendo el mismo resultado que la alférez con su potro de 6 años, "Lazarus del



Armas y Cuerpos

Pódium de la final Copa Reino de Aragón.

Sol".

Quedaba la última y más complicada de las pruebas por disputar, la final del trofeo "Copa Reino de Aragón" sobre una categoría de 1,40 m, tarea que quedó en manos de los alféreces Alberto Castellanos Ruiz y Ana Cabello Manteca, esta vez montando a "Linaza de Ibio" y "Hacha de Ibio" respectivamente. Cabe destacar que ninguno de los cadetes había participado jamás en una prueba de tan alto nivel y que pese a las complicaciones que presentaba el resultado, concluyó con un tercer puesto del alférez de Caballería Alberto Castellanos.

Aunque nos hubiera gustado estar toda la Academia en el pódium, y después de todo el esfuerzo y dedicación que habíamos invertido en esta competición, nos fuimos más que orgullosos de la impecable actuación de nuestro equipo ante tan elevado nivel impuesto por los jinetes y amazonas aragoneses, pues los cadetes habíamos puesto toda la

carne en el asador. Tocaba regresar a la academia a hacer examen de conciencia y seguir trabajando para futuras competiciones y, lo más importante, para cuidar a nuestros caballos después de una jornada tan dura.

Por último, solo nos quedan palabras de agradecimiento para nuestros entrenadores: el teniente coronel Fernando Santa Pau de Agramunt, el subteniente Joaquín Coloma Gracia y el subteniente Manolo Sasamón.

Ellos son quienes mantienen vivo el espíritu de la equitación en nuestra Academia y gracias a su experiencia y conocimientos podemos mostrar al mundo civil de la manera más pulida posible tanto la pasión que compartimos por este deporte como el agradecimiento a los medios que el ejército pone a nuestra disposición para el desempeño de este.

El caballero alférez cadete Alberto Castellanos Ruiz pertenece a la 41 Compañía



Félix Verdeja y el carro de combate que pudo ser

Raúl J. Martín

Félix Verdeja Bardales nació el 10 de abril de 1904 en Panes (Asturias). Fue nombrado alumno de la Academia de Artillería el 16 de julio de 1921. En agosto de 1923 le fue concedido el empleo de alférez alumno y el 1 de diciembre de 1926 el de teniente de Artillería dentro de la Promoción nº 214.

Su primer destino desde finales de 1926 fue el Séptimo Regimiento Ligero. En septiembre de 1927 fue destinado de forma voluntaria a la Agrupación de Campaña de Larache. Pasó a prestar sus servicios en la Comandancia de Artillería de Melilla a principios del año 1928. El 18 de agosto de 1931 y aún como teniente del Arma de Artillería, se le concedió el pase a situación de retirado con residencia en Madrid. Así, durante un periodo de tiempo que se prolongó hasta el comienzo de la Guerra Civil, ejerció profesionalmente como ingeniero.

Desde septiembre de 1936 combatió en diversas posiciones en la sierra madrileña, siendo habilitado en este periodo como capitán de Artillería. Una fecha clave fue el 6 de septiembre de 1937, cuando Félix Verdeja es destinado a los Talleres del Batallón de Carros de Combate del Ejército Nacional. El 7 de marzo de 1938 fue destinado a La Legión ya que los vehículos acorazados pasaron a depender de la recién creada Bandera de Carros de Combate. Desde el 1 de octubre de 1938 los medios

acorazados se encuadraron en la Agrupación de Carros de Combate hasta el final de la contienda bélica.

Antes de la conclusión de la contienda bélica, el capitán Verdeja concibió un nuevo carro de combate tomando como base su experiencia en las unidades acorazadas. Se trataba de un diseño totalmente novedoso e independiente, que no partía de ninguna de las iniciativas llevadas a cabo anteriormente en España. En octubre de 1938 presentó su proyecto a su superior inmediato, el teniente coronel de Infantería Gonzalo Díaz de la Lastra, a la sazón jefe de la Agrupación de Carros de Combate, junto con un estudio de viabilidad. Éste autorizó la construcción de un prototipo en el taller de la Agrupación, establecido en la Base de Cariñena (Zaragoza). Sin embargo, la iniciativa no contaría con asignación humana ni económica, por lo que sólo fue posible utilizar los limitados recursos del taller. Para complicar aún más la situación, no se podía retrasar su función primordial: la reparación de los carros de la Agrupación.

A finales de 1938 comenzó el desarrollo de un primer prototipo. Para su fabricación, dada la escasez de materias primas y de fondos, se utilizaron de forma generalizada piezas de carros y autoametralladoras-cañón desguazados. Este hecho, unido a la falta de utillaje adecuado, llevó a que se tuviesen que introducir algunas modificaciones al diseño original, aunque manteniendo la



Carro de combate "Verdeja" nº 2 en la Academia de Toledo.

filosofía y características fundamentales.

Las pruebas definitivas del primer prototipo, que tuvieron lugar en el Campo de San Gregorio a mediados de enero de 1939, llevaron a que se diese luz verde al proyecto. Se acordó la fabricación de dos carros experimentales cuya denominación sería Carro de Combate "Verdeja" nº 1.

En agosto de 1940 comenzó en el Polígono de Experiencias del Ejército en Carabanchel la fase de pruebas del ingenio fabricado. Los resultados fueron plenamente satisfactorios, por lo que se dispuso la creación de una compañía anónima de carácter mixto para la construcción de carros de combate y tractores. Pero, tras muy diversos avatares, a mediados de 1943 el concurso se declaró

desierto, lo que supuso el fin del proyecto.

Sin embargo, el ya comandante Félix Verdeja (quien en enero de 1940 había sido destinado en a la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Ejército), había estado revisando su proyecto inicial. El nuevo diseño dio lugar al Carro de Combate "Verdeja" nº 2, cuyas especificaciones técnicas estuvieron definidas a finales de 1941. Pero el proyecto no fue aprobado hasta julio de 1942, año en el que Félix Verdeja pasó destinado a la Escuela Politécnica del Ejército.

Por Decreto de 2 de marzo de 1943 le fue concedida la Cruz de la Orden del Mérito Militar de segunda clase, con distintivo blanco, en atención a sus méritos contraídos como "autor de un proyecto de carro de comba-

te para Infantería que significaba un gran adelanto sobre los conocidos". El 31 de agosto de ese mismo año ingresó en el Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército, que había sido creado en septiembre de 1940. Posteriormente pasaría destinado a la Fábrica Nacional de Cañones de Trubia.

La acumulación de diversos problemas técnicos llevó a que el "Verdeja" nº 2 no se terminase de fabricar hasta agosto de 1944. No está clara la razón por la cual, tras realizar diversos ensayos, el proyecto cayó en el abandono.

Comenzando en 1945 se llegaría a fabricar un prototipo de pieza de artillería autopropulsada. Las pruebas a las que fue sometido el ingenio fueron favorables, a pesar de lo cual el cañón autopropulsado tampoco llegó a fabricarse en serie. El vehículo resultante está expuesto en el Museo de Unidades Acorazadas de la Base Militar El Goloso (Madrid).

Félix Verdeja fue promovido en 1957 al empleo de teniente coronel. En marzo de 1958 pasó a la situación de retirado a petición propia. Al parecer su solicitud estuvo influenciada por el hecho de que sus proyectos no llegasen a materializarse y que, por tanto, no se desarrollase una industria nacional de carros de combate.

Raúl José Martín Palma.
Catedrático de Física Aplicada
Universidad Autónoma
de Madrid

Martín García-Loygorri

Guerra de la Independencia. 23 de mayo de 1809. Acción heroica del Brigadier de Artillería Martín García-Loygorri, en la Batalla de Alcañiz.

Relato

Cerca de las siete de la mañana del 23 de mayo de 1809 se encontraron en las cercanías de Alcañiz dos ejércitos, el francés al mando del mariscal Suchet con casi 8.000 infantes, a los que acompañaban más de 600 jinetes y Artillería. Por parte española, el General Blake desplegó sus tropas en tres lomas situadas al oeste de la ciudad. Sus efectivos eran de 8.200 soldados de Infantería, 500 jinetes y Artillería. En el centro del despliegue español se estableció el puesto de mando de Blake, con seis baterías desplegadas a vanguardia y tres regimientos de infantería. El ataque francés comenzó a las siete y media de la mañana, iba destinado al ala derecha española, pero fue desbaratado. Blake, con ánimo de distraer al enemigo, ordenó que la caballería española irrumpie-

se en el centro del despliegue francés, pero fue rechazada y tuvo que retirarse. El mando francés cambió de táctica. Ordenó atacar las alas españolas, a la vez que 2.000 franceses, con el arma al brazo, se dirigían rápidamente al centro del despliegue enemigo. Los españoles de las dos alas no podían ayudar al general Blake por estar empeñados en una cruenta lucha, por lo que éste debía hacer frente al ataque francés por sus propios medios. Las 19 piezas españolas, con los tubos a cero, entraron en acción. Impasibles en sus puestos, los artilleros españoles cumplían fielmente las órdenes que les daba el brigadier Loygorri. Su fuego era lento pero eficaz. Sin embargo, para los oficiales franceses, el motivo de la lentitud en las descargas era la escasez de municiones, por lo que ordenaron acelerar la marcha. Pero en los cañones nadie se movió, destacando la firmeza impávida de los artilleros españoles que esperaban el instante supremo del combate. Las columnas de ataque francesas se acercaban más y más y cuando estaban casi tocando las

piezas, se dio la orden de fuego. La descarga en masa fue impresionante. Luego, los cañones, flanqueados por la infantería española, siguieron disparando uno tras otro sin dejar reaccionar al enemigo, sembrando la muerte en sus filas. Los franceses no pudieron hacer otra cosa que abandonar el campo de batalla, decantándose la victoria del lado español.

Por esta acción fue condecorado, en 1816, con la Cruz Laureada de San Fernando y ascendido a Mariscal de Campo.

Valores

En aquella jornada el brigadier Loygorri actuó con decisión, serenidad y valor. Condujo magistralmente a sus artilleros en el momento culminante de la batalla y éstos, con disciplina de fuego, se mantuvieron en sus puestos, disparando a las órdenes de sus oficiales. Logrando con su sola actuación la victoria en esta batalla

Departamento de Liderazgo y Ciencias Jurídicas y Sociales

Semblanzas de héroes españoles

Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales
Academia General Militar

Visita a la Zaragoza romana y a la Aljafería

Los alumnos de la Academia de West Point que actualmente están cursando estudios en la AGM, comparten con nosotros una breve reseña de las visitas culturales que han realizado con sus profesores.

Para que llegue a todos los lectores, han hecho el esfuerzo de expresarlo en castellano, idioma que están tratando de perfeccionar durante estos meses. Este es el resultado.

Visitas

“Hemos realizado tres visitas. Han resultado muy divertidas porque podemos ver sitios que corresponden con nuestras asignaturas de Historia de España y Lengua y Cultura Española. Todo esto es muy interesante porque España tiene una cultura mucho más antigua y rica que nuestro país.

Nuestra primera visita cultural fue a ver lugares romanos en Zaragoza. Dos de los lugares que visitamos fueron el museo de Foro de Caesaraugusta y el museo del Teatro de Caesaraugusta. Nos gustaron

mucho estos lugares porque son algunos de los más antiguos de Zaragoza con piedras que tienen más de dos mil años. Además, estas visitas son muy interesantes para aprender la cultura y conocer la ciudad porque si no tuviéramos estas clases y nuestros profesores probablemente pasaríamos por todos estos lugares sin saber nada. Por eso estamos muy agradecidos de que nuestros profesores dediquen el tiempo para mostrarnos en la ciudad todas las cosas que aprendemos en el aula.

La segunda visita cultural fue al palacio de la Aljafería. Opinamos que es el más bonito lugar que hemos visto en todas las visitas. Además, tenía una historia muy rica de Aragón y un jardín hermoso. Un hecho que aprendimos y nos gusta mucho es que el nombre de “Aragón” puede venir de la palabra “Dragón” porque se parecen mucho y suenan igual. Otras cosas que nos gustaron fueron la arquitectura y la mezcla de la influencia musulmana e hispana. Nos pareció el mejor lugar de Zaragoza.

De allí, fuimos a visitar la



Armas y Cuerpos

El grupo de la Academia, durante la visita a la Aljafería.

catedral de la Seo, y la basílica del Pilar y subimos al ascensor. En esta visita estuvimos acompañados por cuatro compañeros de West Point y un caballero alférez cadete de la AGM. Nuestros compañeros americanos estaban realizando una visita a la

AGM dentro del programa de relaciones bilaterales entre las dos academias.

En la última visita cultural descubrimos un edificio de Zaragoza del siglo XVI, el Patio de la Infanta. Y también un edificio del siglo XIX, la Capitanía

General de Zaragoza. En esta visita, aprendimos sobre los palacios antiguos de Zaragoza, la riqueza de la ciudad, su importancia por comunicar Barcelona y Madrid, y la destrucción de la ciudad durante la Guerra de Independencia contra Francia. Una cosa que nos pareció muy interesante fue que un comerciante francés compró el Patio de la Infanta en el siglo XX y transportó cada piedra a su tienda de antigüedades en Francia. Unos años después, un banco compró el patio y se devolvió a su lugar de origen en Zaragoza, adonde se puede ver hoy en día. Nos encantó la arquitectura del patio y de La Capitanía, aunque eran estilos distintos, pero los dos representaban la historia de su tiempo.

Estamos muy agradecidos a nuestros profesores, que organizaron estas visitas culturales a Zaragoza durante el cuatrimestre porque hemos aprendido la importancia histórica y cultural que tiene Zaragoza en España.

Alumnos de intercambio de la Academia de West Point

La Universidad de la Experiencia visita la Academia General Militar



Armas y Cuerpos

Los integrantes de la Universidad de la Experiencia.

Los alumnos de la Universidad de la Experiencia de Ejea de los Caballeros hemos tenido la oportunidad y la suerte, de pasar una jornada inolvidable en la Academia General Militar donde se forman los oficiales del Ejército español.

Esta ha sido una nueva ocasión que nos da la vida de seguir aprendiendo, acumulando experiencias y acercándonos en este caso a nuestros compatriotas y amigos que son nuestros militares, a veces algo desconocidos, pero de los que siempre estamos seguros que nos ayudarán y nos protegerán, sea en un desastre o en un incendio, sea en una pandemia como el COVID o como acabamos de ver estos últimos días, desplegando en Sudán (Jartum). En este país hemos visto como unos 170 militares españoles han actuado en medio de un conflicto y han conseguido traer sanos y salvos a España a más de 100 civiles, españoles y de países de la Unión Europea y de otros países americanos.

En la Academia nos han recibido con los brazos abiertos, abriéndonos sus puertas y haciéndonos sentir como en casa. Nos han explicado su historia, enseñado

sus instalaciones, mostrándonos su trabajo de formación de los futuros oficiales, nos han enseñado su museo, biblioteca histórica y lo que tal vez es más importante, nos han transmitido su ilusión, su vocación de servicio a los españoles allá donde se les necesite, su disponibilidad y su entrega permanente.

Hemos aprendido muchas cosas y nos hemos acercado un poco más a nuestra AGM, española, zaragozana y aragonesa por definición, y eso para los aragoneses es otro motivo de sano orgullo.

Solo nos queda dar las gracias a todos los que han hecho posible que pasemos un día tan agradable y entrañable en la Academia General y en especial a nuestro profesor y en el argot militar “nuestro instructor jefe” el coronel José Luis Casero Echeverri. Desde hoy sabed que tenéis unos amigos que os respetan, os admiran y se sienten orgullosos de vuestro trabajo y de vuestra entrega.

Muchas gracias a todos.

Alumnos de la Universidad de la Experiencia de Ejea de los Caballeros

Visita de la Universidad de Navarra



Armas y Cuerpos

Los alumnos del Club de Seguridad y Defensa de la Universidad de Navarra.

El pasado 20 de abril recibimos en este centro la visita del Club de Seguridad y Defensa de la Universidad de Navarra (UNAV), cuya misión es la de fomentar conocimiento y cultura de defensa. El grupo vino acompañado por el general de brigada Salvador Sánchez, coordinador del grado en Relaciones Internacionales de la UNAV.

Este club actualmente cuenta con cerca de 200 socios de los cuales 40 visitaron la Academia. Había personal de otras nacionalidades además de la española, como hondureños salvadoreños peruanos o colombianos. Esta jornada formaba parte de un programa de actividades entre las que se encuentran otras visitas a diferentes Unidades como al NRDC en Araca durante su ejercicio de certificación, o las Alas 15 y 31 y el GRUNOMAC en la Base Aérea de Zaragoza.

La idea principal de esta visita es que los miembros del club entendieran y conocieran como se forman los oficiales del Ejército de Tierra, además de interactuar con ellos y ver las instalaciones. Para cumplir con estos cometidos, Jefatura de Estudios comisionó a varios cuadros de mando y a alumnos de cuarto curso del Cuerpo General del Ejército de Tierra para

atender sus dudas y acompañarlos en la visita.

La visita consistió en una pequeña charla de bienvenida donde se expuso la historia de la AGM, su plan de estudios, el día a día del alumno, tradiciones y nuestras instalaciones. Posteriormente empezó una visita guiada por el pasillo de promociones del edificio histórico, parando en la escalera del cañón, el museo y la biblioteca histórica. De ahí se pasó a visitar las cuadras y por último nuestras instalaciones deportivas.

Parte de esta visita sirvió como reencontro ya que varios de los alumnos de la UNAV habían participado en años anteriores en el Curso Internacional de Defensa junto con alguno de nuestros alumnos.

La valoración general de la visita ha sido muy positiva. Estas actividades permiten acercar las Fuerzas Armadas a los alumnos de la Universidad para que conozcan mejor sus misiones y a sus componentes. Una manera de difundir cultura de defensa a través de acercar nuestras unidades a los estudiantes. Éstos, a su vez, mostraron un interés y una motivación grande por conocerlos.

La Redacción

“Bernardo de Gálvez fue un militar poliédrico, un héroe ofensivo con una gran capacidad de liderazgo”

El vicepresidente de la fundación Bernardo de Gálvez, Manuel Olmedo, ha impartido la conferencia ‘Bernardo de Gálvez: héroe de Panzacola’ en la Cátedra Cervantes de la Academia General Militar

La figura de Bernardo de Gálvez no es muy conocida. ¿Por qué?

Es un hecho insólito que uno de los más importantes héroes de la historia militar de España haya estado 240 años condenado al más lamentable olvido. Desde hace unos años hemos tenido la inmensa fortuna de poder recuperar su vida después de un proceso de investigación de 22 años.

La asociación que reivindica su figura se creó hace 15 años. ¿Qué pasos se han dado desde entonces?

Bernardo de Gálvez murió con 40 años en México siendo virrey de Nueva España. Falleció por una enfermedad intestinal y durante los nueve últimos años de su vida fue un enfermo crónico. En 2006 nos enteramos de que en su tumba en México no había el más mínimo recuerdo de España. Nos propusimos poder dejar ese testimonio, que hicimos en 2008 colocando en su tumba una lápida de bronce que llevamos desde España.

¿Cuáles fueron sus principales aportaciones como estratega militar?

Su figura es poliédrica. Fue un gran militar, un gran táctico, estratega... Su trayectoria es una lección de moral, doctrina y por encima de todo, es una representación de lo que ha de ser el hombre cabal. Fue, en términos coloquiales, una gran persona, un hombre bueno.

En la historiografía americana ha sido tratado como un héroe de la independencia. En España, sin embargo, ha pasado muy desapercibido.

Así es, pero hay que pensar que la historia de la independencia de Estados Unidos no pudo ser desarrollada por los españoles porque a principios del siglo XIX, Napoleón Bonaparte fue el que intentó destrozarnos España, lo que impidió que los historiadores españoles pudieran escribir la historia del periodo anterior porque la inmensa mayoría murieron durante la guerra de la independencia española. Por eso en España se olvidó su figura, pero no en Estados Unidos, pese a que la historia de Estados Unidos la escriben fundamentalmente los británicos y, en parte, los franceses.

¿La figura y el recuerdo de Bernardo de Gálvez está muy presente en Estados Unidos?

Sobre todo, desde el 9 de



La asociación Bernardo de Gálvez ha cedido a la Academia un retrato del militar español.

“La trayectoria de Bernardo de Gálvez es una lección de moral, doctrina y, por encima de todo, es una representación de lo que ha de ser el hombre cabal. Fue, en términos coloquiales, un hombre bueno”

diciembre de 2014 porque después de casi año y medio de trabajo conseguimos que su retrato se colgara en el Capitolio. Tuvimos la fortuna de poder localizar los documentos que demostraban que el retrato de Bernardo de Gálvez se colgó en el Congreso de Estados Unidos el 9 de mayo de 1783. Ese retrato se perdió, posiblemente desapareció en un saqueo británico de Washington en la guerra entre ingleses y norteamericanos. Como no apareció decidimos enviar uno. Después de año y medio de esfuerzo pudimos llevarlo al Capitolio.

Hasta ese momento Bernardo de Gálvez no era tan conocido, pero a partir de ahí conseguimos que el presidente Obama lo nombrara, por acuerdo de ambas cámaras, ciudadada-



Manuel Olmedo, junto al coronel Pedrosa en el salón de actos.

no honorario de Estados Unidos, que es un título que solo han recibido ocho personas en todo el mundo, como la madre Teresa de Calcuta o Churchill.

¿Cuáles fueron las principales aportaciones de Bernardo

de Gálvez en la batalla de Panzacola?

Participó en varias acciones de guerra. Tuvo siete heridas en el frente de batalla. Cuando se declaró la guerra contra los ingleses, él inició una ofensiva triunfando en varios escenarios y, por último, conquistó

“En 2006 nos enteramos de que en su tumba en México no había el más mínimo recuerdo de España, así que dos años después colocamos una lápida de bronce como reconocimiento a su figura”

Panzacola que era la llave del Golfo de México. Era el espacio natural para un teatro de operaciones tan importante en Centroamérica.

¿Cuáles son los principales valores y virtudes castrenses que destacaría de este militar?

Fundamentalmente, la disciplina, el valor llevado al heroísmo y el cumplimiento del deber, que son valores supremos en las Fuerzas Armadas.

¿Ha sido muy arduo el trabajo de investigación alrededor de su figura?

Llevo 22 años investigando su figura. Hay mucho trabajo hecho. Los dos investigadores que nos hemos dedicado a ello hemos intentado siempre ir a las fuentes primarias, a los archivos. No hemos querido buscar otros libros, porque lamentablemente los errores se transmiten. Como sucedió con el segundo apellido de Bernardo de Gálvez. Nosotros localizamos su partida de bautismo, de forma que su segundo apellido no es Madrid sino Gallardo. Si hay alguna verdad está en los archivos.

¿Con qué mensaje le gustaría que se quedasen los cadetes de la AGM de su visita a este centro militar?

Fundamentalmente, que conozcan la biografía de un gran héroe olvidado que fue un ejemplo. Yo afirmo que entre el Gran Capitán a finales del siglo XV y el general O’Donell a finales del XIX no ha habido un general con el perfil de Bernardo de Gálvez que, además, no perdió ninguna de sus batallas. Fue un héroe ofensivo, no defensivo, dotado de gran capacidad de liderazgo, inteligencia, preparación y estudio del teatro de operaciones.

Padre e hijo vinculados a la música

En el nº 443 de octubre de 2021 publicamos un artículo en el que presentábamos a tres nuevos componentes de la Unidad de Música, que acababan de incorporarse en los meses anteriores y uno de ellos era el sargento José Vicente Romero Torres, que venía destinado del Mando Aéreo General de Getafe. En ese momento, todavía estaba destinado en la Unidad de Música, su padre, el subteniente José Valeriano Romero Cortell. Antes de que este último se jubilara (noticia que también publicamos en el número 455 de diciembre de 2022), pudimos charlar un rato con padre e hijo para que nos contaran algo más sobre su trayectoria musical.

El subteniente Romero nos cuenta:

“Los dos hijos que tengo han elegido la misma profesión: la música. El mayor se dedica a la enseñanza musical de la dirección de bandas y el pequeño, el sargento Romero, al concluir sus estudios superiores de música, decidió presentarse a la convocatoria para ingreso en el Cuerpo de Músicas Militares y obtuvo la única plaza que había ese año para su instrumento, el clarinete. Me siento muy orgulloso de los dos y, por supuesto muy afortunado, con el hecho de poder compartir con el pequeño, el poco tiempo que me queda en activo en esta Unidad de Música.

Mis hijos empezaron a aficionarse por la música desde

muy pequeños porque la vivían de cerca. Su madre y yo procedemos ya de familias de músicos y reproducían muchas de las cosas que veían. En casa jugaban con instrumentos antiguos, utilizaban cubos y palos para tocar y hacer sonidos y ruido hasta cansarse. Desde pequeños, les fuimos dando los mejores consejos para su formación, respetando el hecho de que estudiaran aquello que más les gustaba. Así lo hicieron y, ya de mayores, tomaron en su momento las decisiones que les han llevado al puesto que ahora ocupan. Y lo que sí puedo decir es que la música es muy motivadora y, si realmente la vives y te gusta, es una buena opción en la vida”.

Sargento Romero:

“Como dice mi padre, desde muy pequeño vivía la música en mi familia. Muchas tardes que mi hermano estaba estudiando con mi padre, yo me sentaba al lado de ellos y cogía cualquier palo o instrumento viejo y les imitaba. Siempre les he tenido a los dos como referente. Recuerdo que con seis años mi padre me dio un requinto (clarinete pequeño y de tono agudo que se usa en las bandas de música) y, en una cena con unos amigos, empecé a tocar las primeras notas. Tuve la suerte de tener el maestro en casa y aprender con él desde una edad muy temprana.

De la Unidad de Música de la Academia tengo muchos y gratos recuerdos. Con mi madre



El subteniente José Valeriano Romero y su hijo José Vicente.

y con mi hermano venía a los conciertos que se celebraban para poder escuchar a mi padre. Yo era muy inquieto y muchas veces mi madre, para tranquilizarme, me cogía y me contaba alguna historia que estaba en consonancia con la música que sonaba y así conseguía que yo me quedara con la boca abierta, escuchando. También me gustaba ir a todos los conciertos del auditorio. Incluso tuve la oportunidad de ir con la Unidad de Música en alguno de los viajes más largos que hacían para alguna actuación. Por otra parte, siempre recuerdo los muchos ratos que compartíamos todos los familiares de los músicos en el antiguo club de suboficiales, en los meses cercanos ya al cierre del curso y la ilu-

sión que tenía yo por poder asistir al acto de Entrega de Despachos.

Antes de ingresar aquí, cuando estaba estudiando, llegaba el verano o épocas de vacaciones y a mí me tocaba trabajar, para ganarme un dinero que luego me venía muy bien en el tiempo que tenía que estudiar. Pero, como siempre lo había visto en mi padre, lo asumía con toda normalidad y no me suponía ningún esfuerzo. Por el contrario, creo que me ha aportado mucho como, por ejemplo, tener más oportunidades para viajar y conocer más gente y situaciones diferentes. Así es que me adapto perfectamente al calendario que tenemos que cumplir nosotros para hacer nuestro trabajo.

En este tiempo que llevo destinado en la AGM, sigo diciendo que esto es un sueño hecho realidad porque, antes de ser militar, había pasado mucho tiempo aquí, con los miembros de esta Unidad de Música. Algunos de ellos me han ayudado en el estudio y me animaban a ser músico militar, como por ejemplo el sargento Rojo, con el que coincidí en el Conservatorio. Primero pensaba en terminar mis estudios y después de eso me decidí a entrar en el Ejército. Ahora es para mí un orgullo vestir el uniforme militar”.

A lo largo de los años transcurridos desde que comenzó su actividad en la Unidad de Música, ¿cree que ha habido algún cambio importante?

Subteniente Romero:

“Ha habido algún cambio en cuanto al repertorio. Antes se interpretaban muchas partituras de zarzuelas y ahora se han incorporado más piezas compuestas para bandas de música. En general el repertorio es más variado para poder complacer al público en todas las actuaciones.

También tengo la sensación de que con el tiempo se ha producido un cambio a mejor, en lo que se refiere a lo profesional y al trato personal entre los componentes de la Unidad de Música. La gente ahora parece más jovial y tiene más vitalidad que antes”.

La Redacción

Donación de sangre con asistencia masiva de los cadetes

María Tolosana

“Dona sangre, dona vida” es uno de los eslóganes de las campañas de donación que se desarrollan a lo largo del territorio español. Y nada más cercano a la verdad, ya que la cantidad de vidas salvadas gracias a la sangre donada crece más cada día.

La General ha sido, una vez más, el escenario de una nueva campaña de donaciones y, como siempre, ha sido masiva la asistencia de alumnos que han llenado sus bolsas de esperanza y curación para muchas personas anónimas y necesitadas de un recurso escaso y difícil de conseguir.

La donación de sangre y de componentes sanguíneos son actos voluntarios y altruistas.

Un regalo desinteresado hacia otros sin expectativa de remuneración. Es por esto que, cuando sales de ofrecer tu aportación, te invade la íntima satisfacción del deber cumplido.

De nuevo, los alumnos han demostrado que el altruismo, la solidaridad y la generosidad con los demás, son virtudes de las que no carecen.

Desde estas líneas animamos a que, en la próxima campaña de donación, podamos ampliar el número de participantes y así continuar con esta tradición caritativa y tan valiosa para los demás.

La dama alférez cadete María Tolosana Ezquerro pertenece a la Sección 426



Donación de sangre en las instalaciones de la Academia.

Agenda

3 de mayo

Conferencia Cátedra Cervantes. ‘Ilusión y acción en la superación personal’. A cargo del coronel Javier del Hoyo.

6 de mayo

25º Aniversario VII Promoción Escala Media.

24 de mayo

Entrega Premios Armas y Cuerpos 2022.

25 de mayo

TGCF. 1ª Convocatoria (Incidencias).

26 de mayo

Homenaje a los caídos, en la AGM.



MINISTERIO DE DEFENSA

EJÉRCITO DE TIERRA

MANDO DE ADIESTRAMIENTO Y DOCTRINA